取扱説明書

メガ-CD専用

MEGA CD

アースハルマゲドン外伝

魔獣闘将伝エクリプス

Mega ロープレ Project

ロープレ新世界へ。

MD

1 PLAYER

BACK UP RAM

SEGA

このたびは、メガCDディスク『アフターハルマゲドン外伝』を
お買い上げいただきまして、誠にありがとうございます。
画期的なシステム、驚きに満ちたストーリーを持つこのゲームを
より楽しむために、この取扱説明書をご活用ください。
なお、この取扱説明書は大切に保管してください。

CONTENTS

エクリプスの世界……3
ストーリー……4
パーティーキャラクター紹介……6
ゲームの始め方……8
コントロールパッドの使い方……10
移動画面……11
コマンド画面の見方と操作方法……12
戦闘画面の見方と操作方法……15
アイテムの作り方……17
アイテム紹介……18
呪文……20
特殊攻撃&特殊防御……23
モンスター達の進化……24
ブックについて……26
敵キャラクター紹介……28
使用上のご注意……30

World of Eclips　エクリプスの世界

人類がもたらした断末魔の叫びに呼び覚まされた怪物達、強大な超能力を持つ魔族達は、
荒廃した地上を瞬く間に制圧し、新たなる支配者となった。
そしてわずかに生き残った人類に与えられた役割とは、魔族の家畜となることであった。
いつの頃からか、この大地は『エクリプス』と呼ばれるようになっていた。
……エクリプス、『光の届かない大地』と……

Story

百年もの長期に及んだ、「エクリプス」の覇権を巡る激戦は、遂にヴォルザーク軍の勝利によって終焉を迎えた。後に、魔大戦と呼ばれるこの戦いの後、エクリプス全土は王ヴォルザークによって統治された。永かった戦の反動からか、魔族達の多くは戦いを忘れ、家畜として捕らえた人間を糧として生活する平穏の中へ、自らを委ねて暮らしていた。

そんな或る日、ヴォルザーク軍にあって狂戦士と恐れられていたラデューン達五人の傭兵は、かつての雇い主であり、いまや全エクリプスを治める王となったヴォルザークの支配する街、ファットグーンを訪れようとしていた。戦いの中でのみ己の生を感じることができるという傭兵であるが故に、魔大戦の後、自らの生きる場所を探して、あてどのない旅を続けていたのだった。

Party パーティーキャラクター紹介

かつて〝魔大戦〟と呼ばれた戦いにおいて、ヴォルザーク軍に身を委ね心赴くままに戦闘に明け暮れた。果ては狂戦士と呼ばれ、戦場を凌駕した５人の傭兵、ラデューン、ジョコス、ダルザム、フレイア、ロペルス。彼らの驚愕のプロフィールを紹介しよう。

ラデューン

風の属性を持つドラゴン族の戦士。風系呪文の使い手として知られる。その抜群の攻撃力によって、他のメンバーから、一目置かれており、パーティーのリーダー格でもある。

種族

初期状態

ドラゴン

HP	120／120
MP	50／ 50
VI	60／ 60

ジョコス

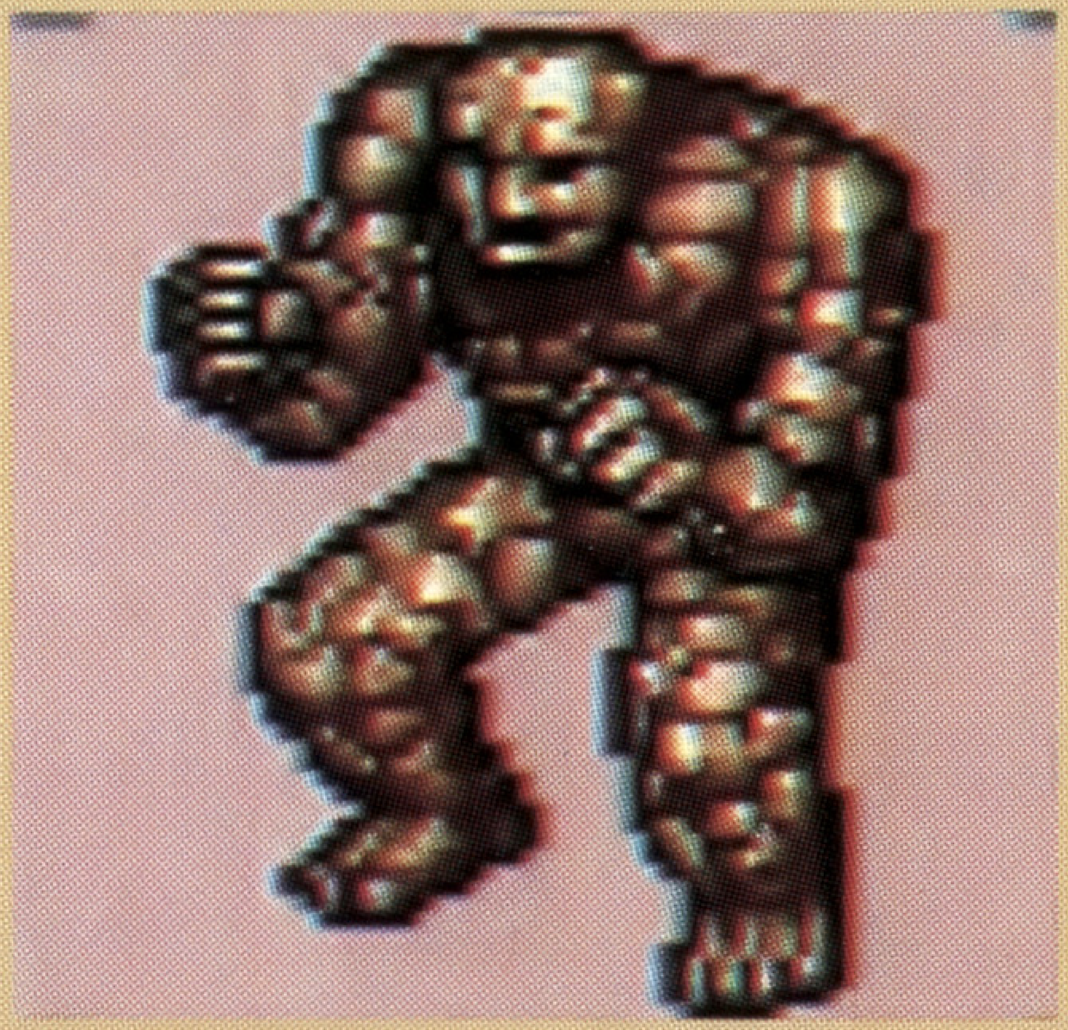
火の属性を持つイフリート族の戦士。火系の呪文の使い手でもあり、炎を自由自在に操ることができる。その高い知性によって、パーティーの知恵袋的存在となっている。

種族

初期状態

イフリート

HP	85／ 85
MP	80／ 80
VI	35／ 35



ダルザム

土の属性を持つゴーレム族の戦士。土系の呪文の使い手であり、その頑丈な肉体は、高い耐久力を誇っている。寡黙で、ほとんど口を開かない。

種族

初期状態

ゴーレム

HP	145／145
MP	40／ 40
VI	80／ 80

フレイア

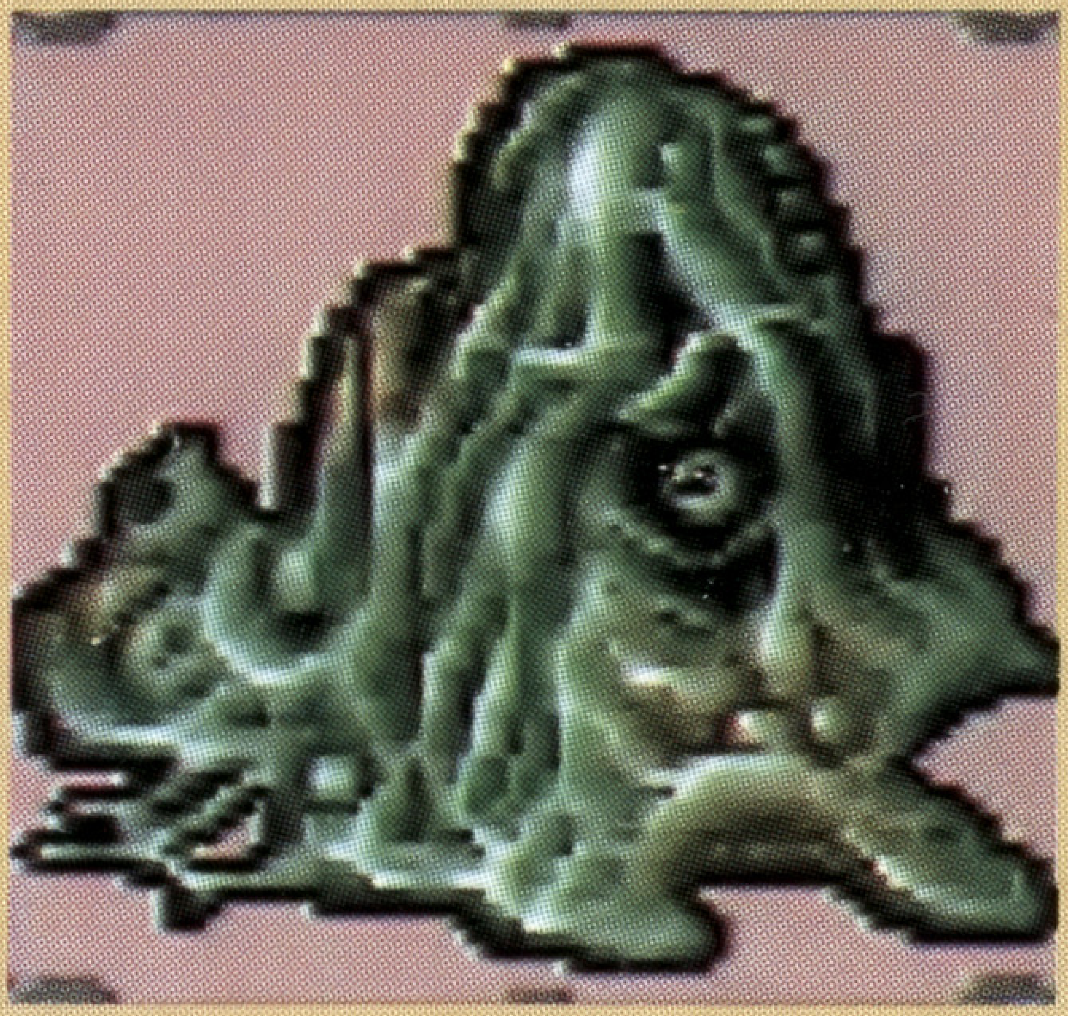
水の属性を持つサッキュバス族の戦士。水系呪文の使い手であり、魔力と敏捷性はパーティーの中でもずば抜けている。魔族としてのプライドが高い。

種族

初期状態

サッキュバス

HP	75／ 75
MP	120／120
VI	20／ 20



ロペルス

無の属性を持つスライム族の戦士。強力な無系呪文を使いこなすことができるのは、パーティー中、ロペルスだけである。決まった形を持たない不定型な戦士。

種族

初期状態

スライム

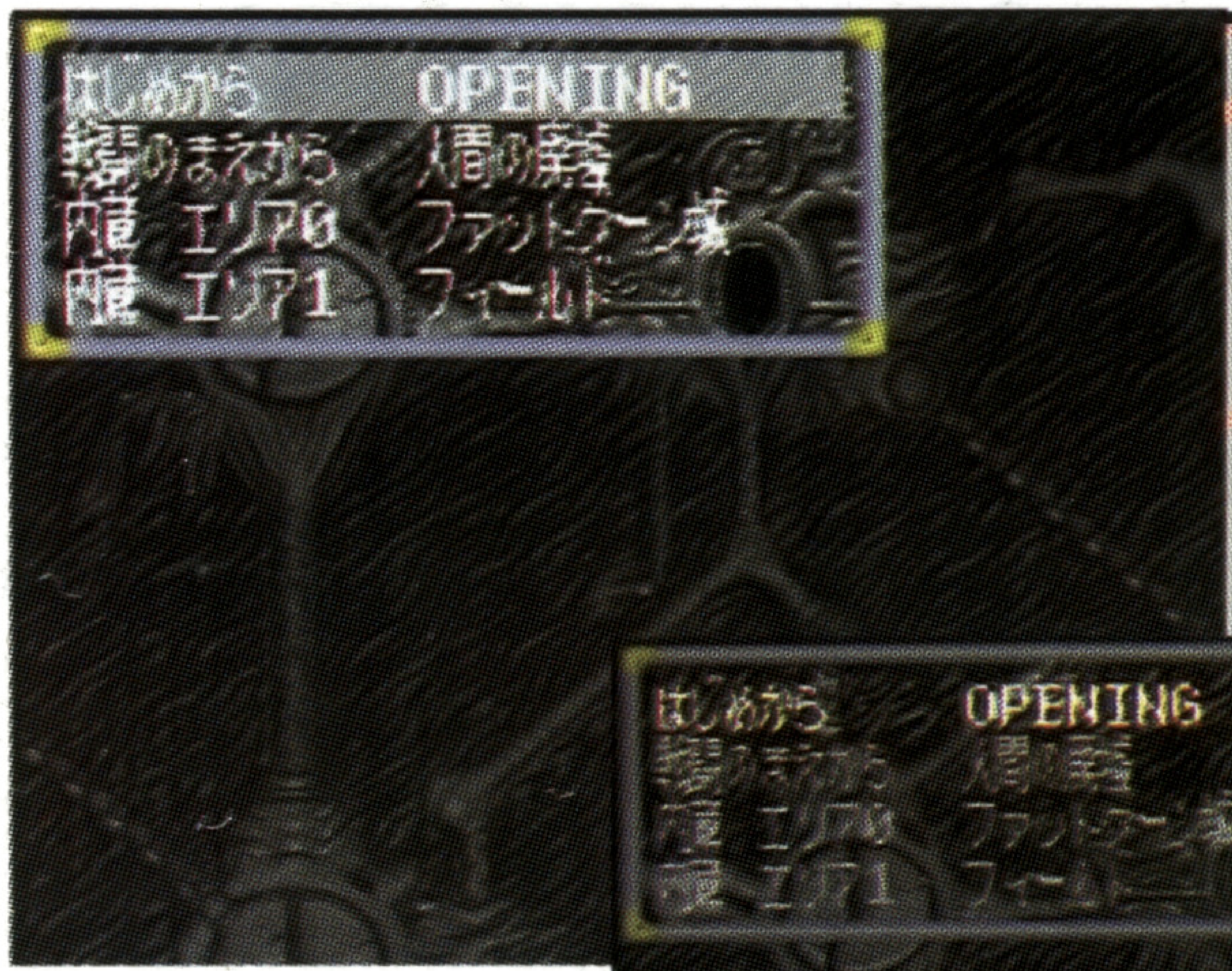
HP	90／ 90
MP	75／ 75
VI	65／ 65

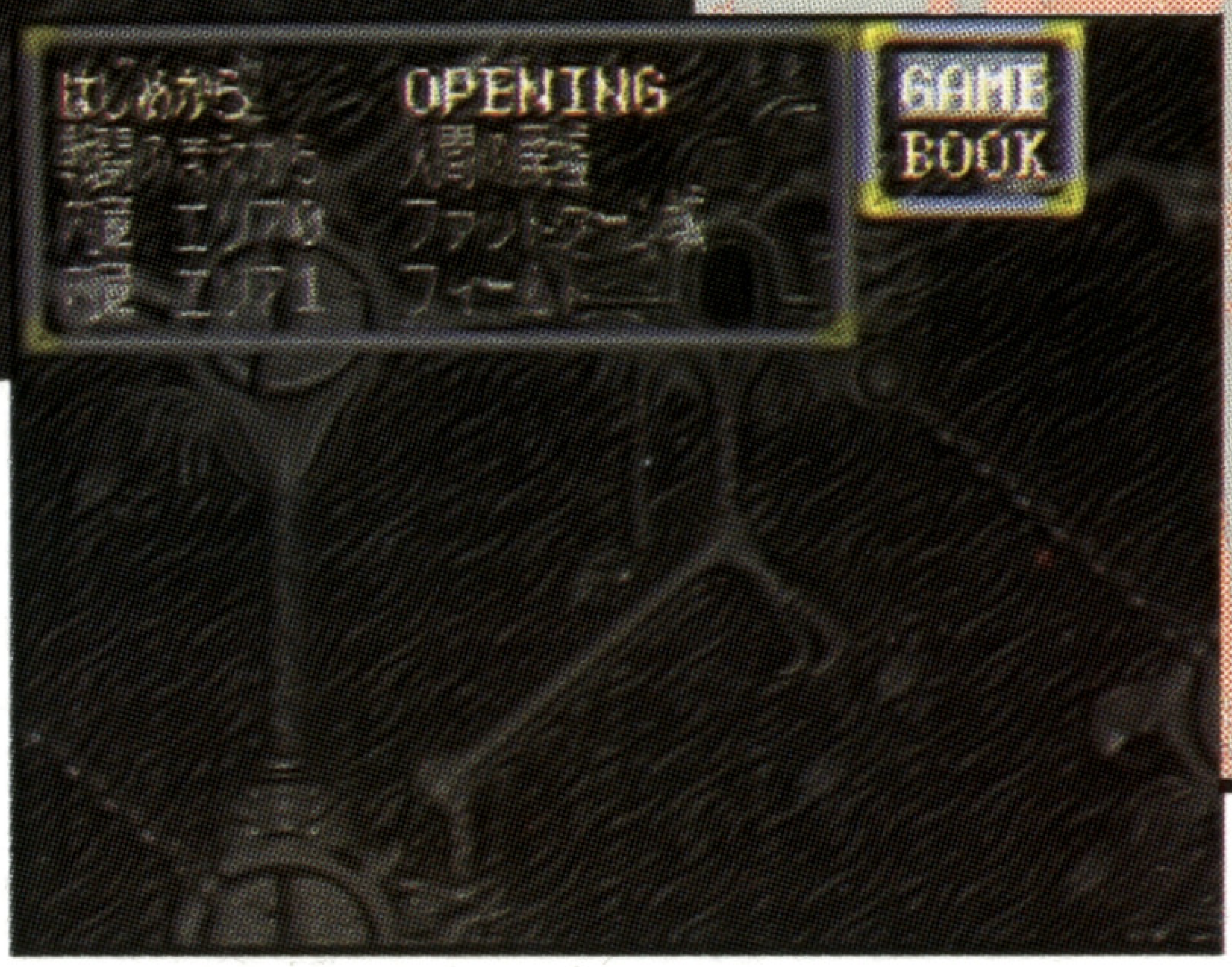
ゲームの始め方

このゲームはメガCD専用です。ゲームをするにあたっては、メガドライブ本体とメガCD本体、またはその同等品が必要となります。

メガドライブ本体とメガCD本体がしっかり接続されているのを確認した上で、下記の手順に従って、ゲームを始めてください。

メガCD本体にディスクをセットし、電源を入れます。しばらくするとロゴが表示された後、自動的にオープニングデモが始まります。オープニングデモ中にコントロールパッドのSTARTボタンを押すことによって、タイトル画面に移行することができます。また、オープニングデモ終了後も自動的にタイトル画面に移行します。

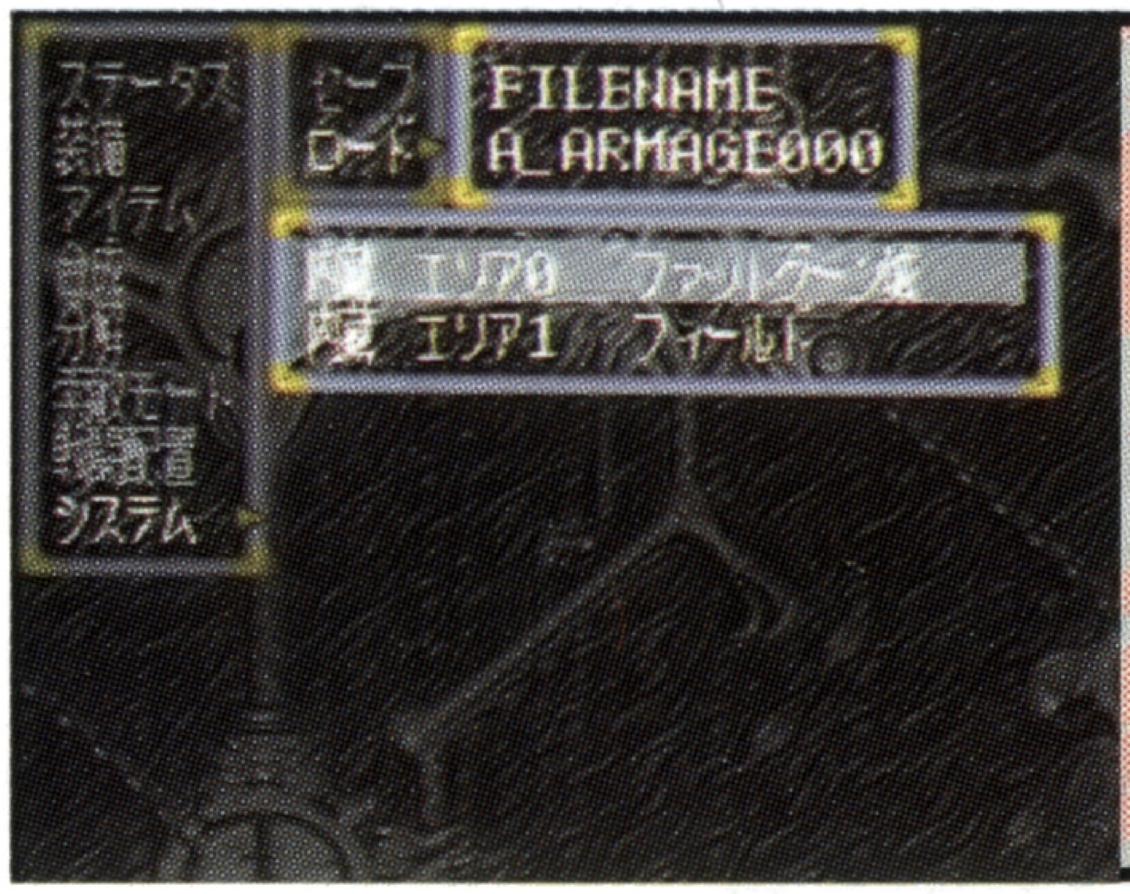




タイトル画面が表示されているときにコントロールパッドのSTARTボタンを押すとロード画面に移行します。ロード画面で『はじめから』を選択すると、『GAME』と『BOOK』が表示されます。『GAME』を選択すると、ゲームを最初から始めることができます。『BOOK』を選択すると、初期データの『図鑑』を見ることができます。ここでは、ブック画面に関するいろいろな機能（P26を参照）を利用することができます。

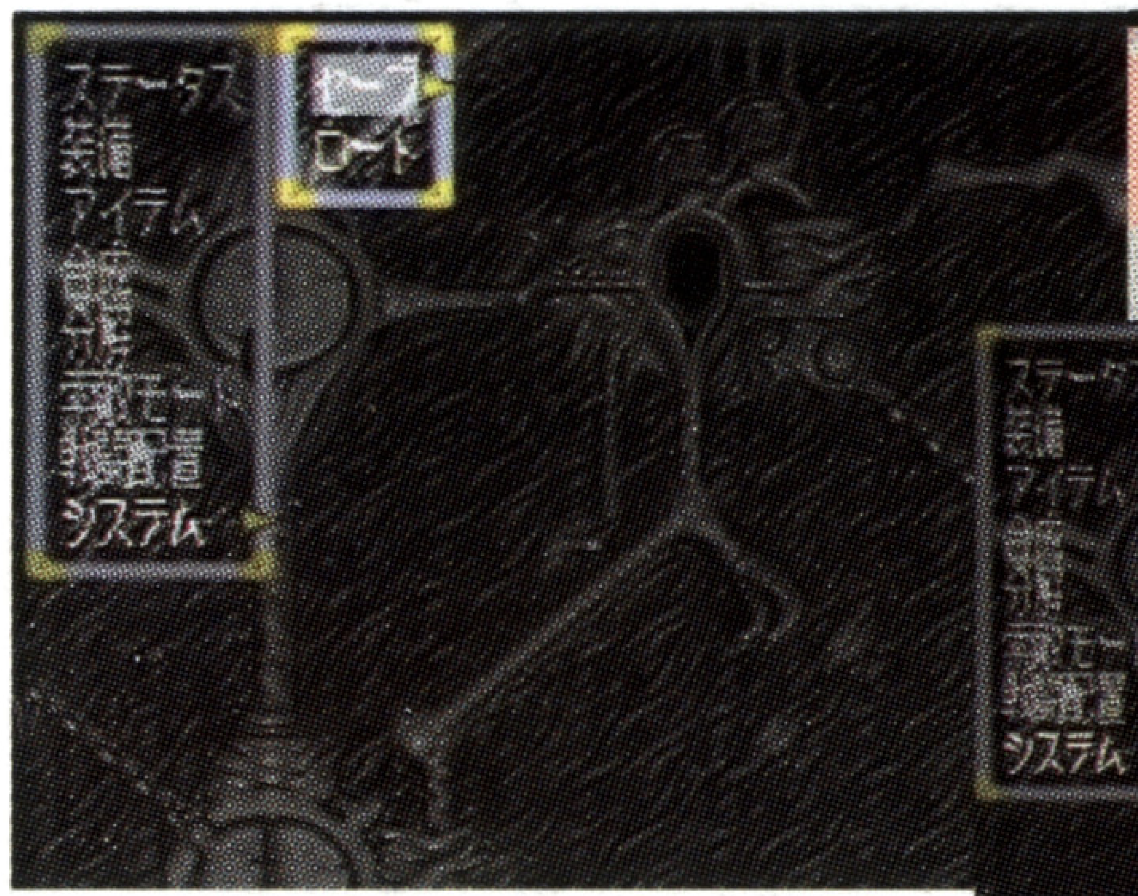
ゲームのロード、セーブ方法について

〈ロード〉



タイトル画面でSTARTボタンを押すとロード画面に入ります。この時、ロードしたい箇所を選び、Aボタンを押すと、選んだデータのところからゲームを始めることができます。また、ゲーム中コマンド画面の『システム』を選び『ロード』を選択することでも、ロード画面に移行することができます。

〈セーブ〉



移動画面でAボタンを押し、コマンド画面に移行します。コマンド画面で『システム』を選び、『セーブ』を選択し、Aボタンを押すとセーブ画面が表示されます。メニューの中からセーブしたい箇所を選択し、Aボタンを押すと現在の状態が記録されます。

バックアップデータについて

セーブされた『アフターハルマゲドン外伝』のデータは、メガCD本体のバックアップRAM内に保管されます。バックアップに必要なRAM容量は51ブロック、データ名は『A_ARMAGE??』です。もしも、メガCD内のRAM容量が足りない場合には、不要データを消去するか、別売のバックアップRAMカートリッジにデータを移してからご利用ください。

コントロールパッドの使い方

※3 ボタンのコントロールパッドでも、操作は同じです。

	移動画面			戦闘画面	図鑑画面
	通常モード	コマンド画面	マップ画面		
方向ボタン	キャラクターの移動に使用します	項目の選択に使用します	使用しません	項目の選択に使用します	項目の選択に使用します
STARTボタン	使用しません	使用しません	使用しません	使用しません	使用しません
Aボタン	コマンド画面に入ります	項目を決定します	画面を拡大します	項目を決定します	項目を決定します
Bボタン	飛行または着地に使用します	キャンセルに使用します	キャンセルに使用します	キャンセルに使用します	キャンセルに使用します
Cボタン	マップ画面に入ります	項目を決定します	画面を縮小します	項目を決定します	項目を決定します

移動画面

移動画面では、常にラデューンのキャラクターが表示されます。これは常時マップ中央に表示されています。

■通常の操作

方向ボタン	キャラクターの移動
Aボタン	コマンド画面に入る
Bボタン	飛行または着地
Cボタン	マップ画面

飛行or着地

ラデューンが飛行可能種族に進化すると空を飛べます。

会話

話したい相手にぶつかると、会話することができます。

調べる

物を調べるには、その物の正面からぶつかります。

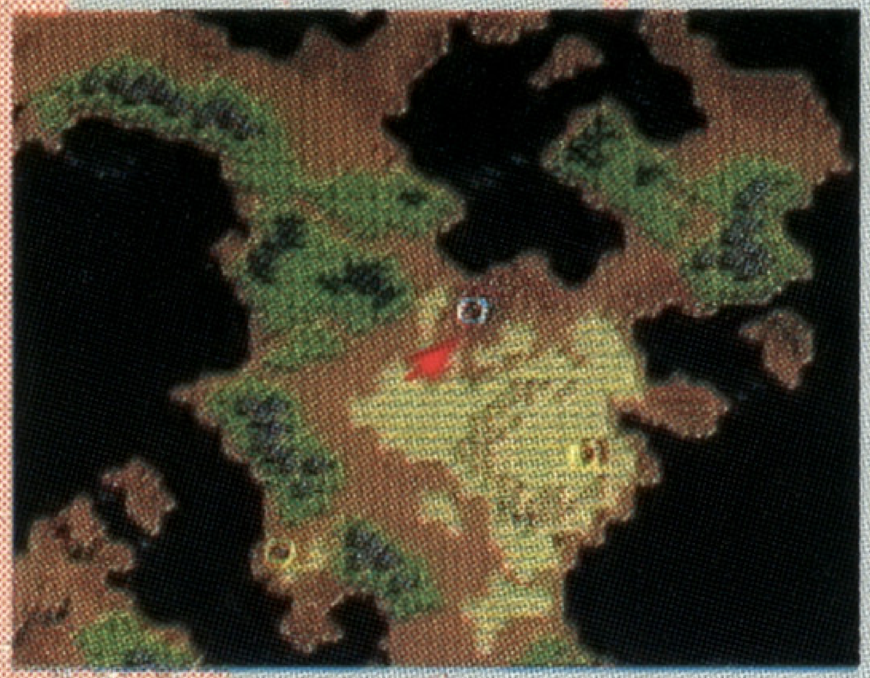
■マップ画面での操作

マップ画面では自分の周囲の縮小マップを見ることができます。マップの縮小率は、敵を捜しているキャラクターの能力で異なります。

方向ボタン	使用しません
Aボタン	拡大
Bボタン	マップモードのキャンセル
Cボタン	縮小

マップ画面では、現在の自分の位置、近くのダンジョンの入り口などを見ることができます。

クリアしたダンジョンがわかる!



マップ画面ではクリアしたダンジョンは白色、してないダンジョンは黄色で表示されます。

コマンド画面の見方と操作方法

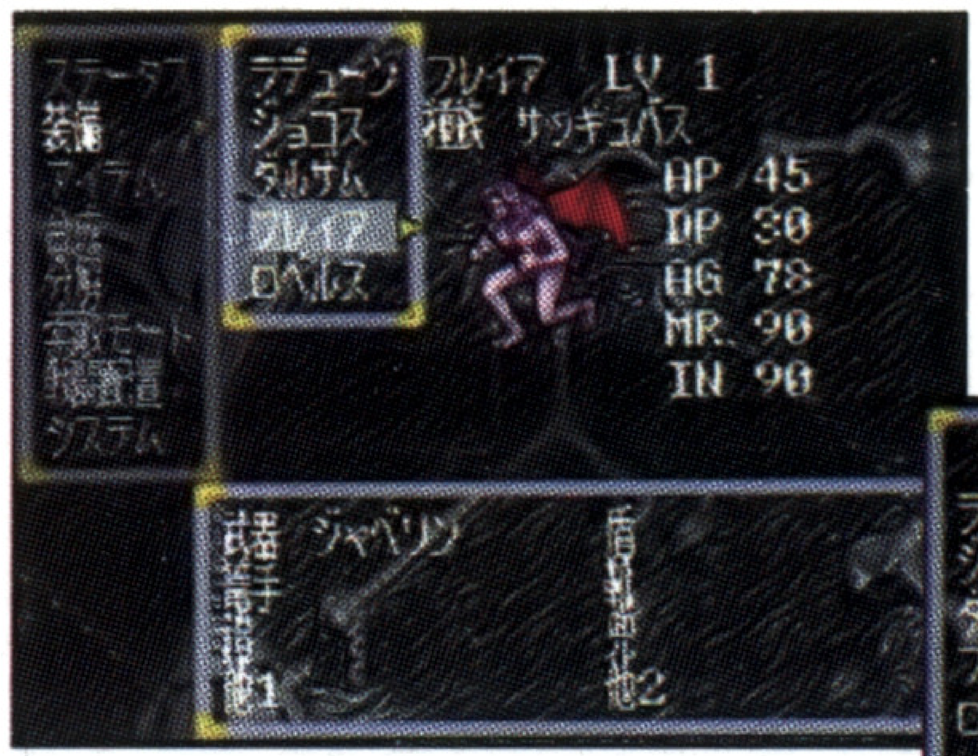
〈操作方法〉

方向ボタン	各項目の選択に使用します
Aボタン	項目を決定します
Bボタン	キャンセル
Cボタン	項目を決定します

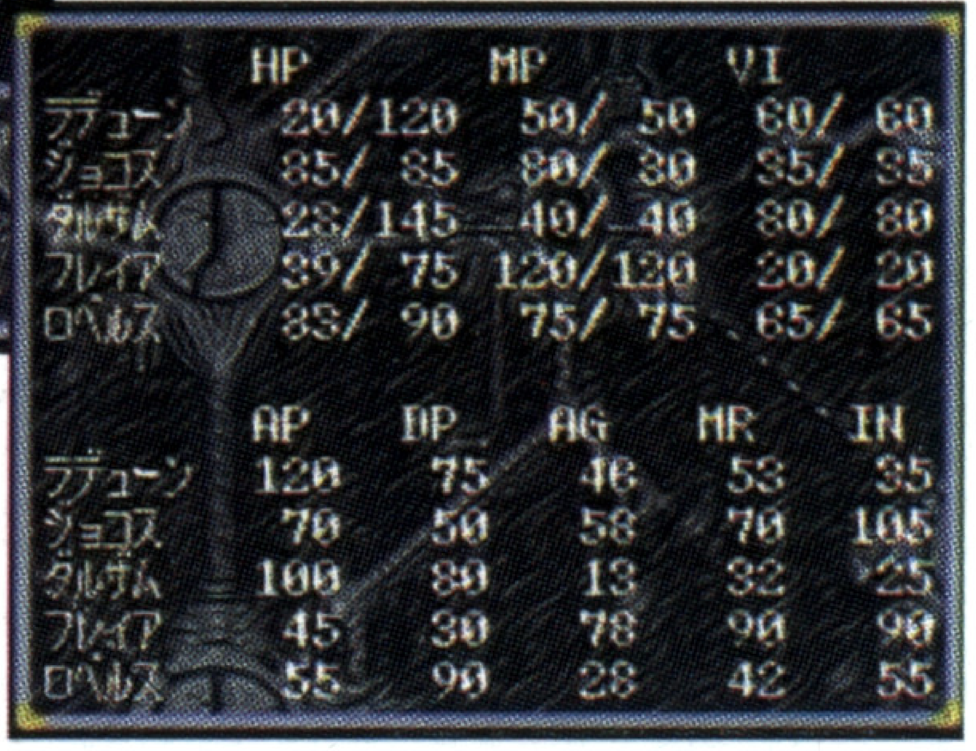
コマンド画面では、キャラクターの能力を見たり、アイテムを作り出したりと、いろいろなことができます。

ステータス

選択するとキャラクターの全能力や経験値を表示します。現時点での能力や経験値をはじめとし、そのキャラクターが使うことができる魔法や特殊攻撃、特殊防御、そして作成可能なアイテムなどを見ることができます。



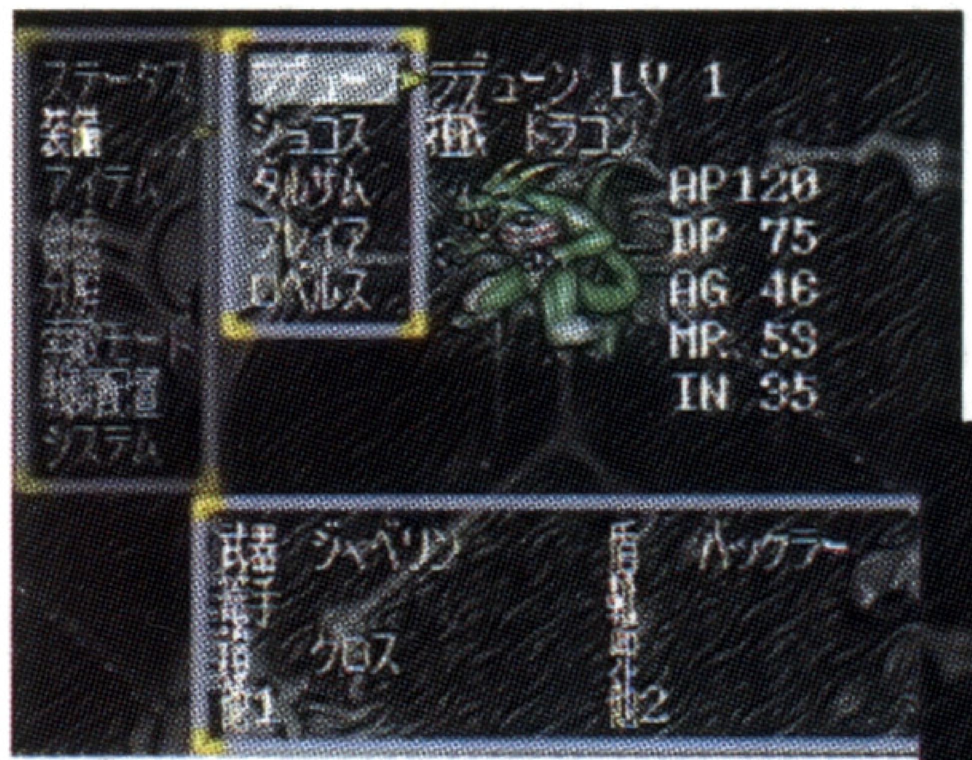
⬅使える魔法、特殊攻撃など、各キャラクターの能力がひと目でわかる。



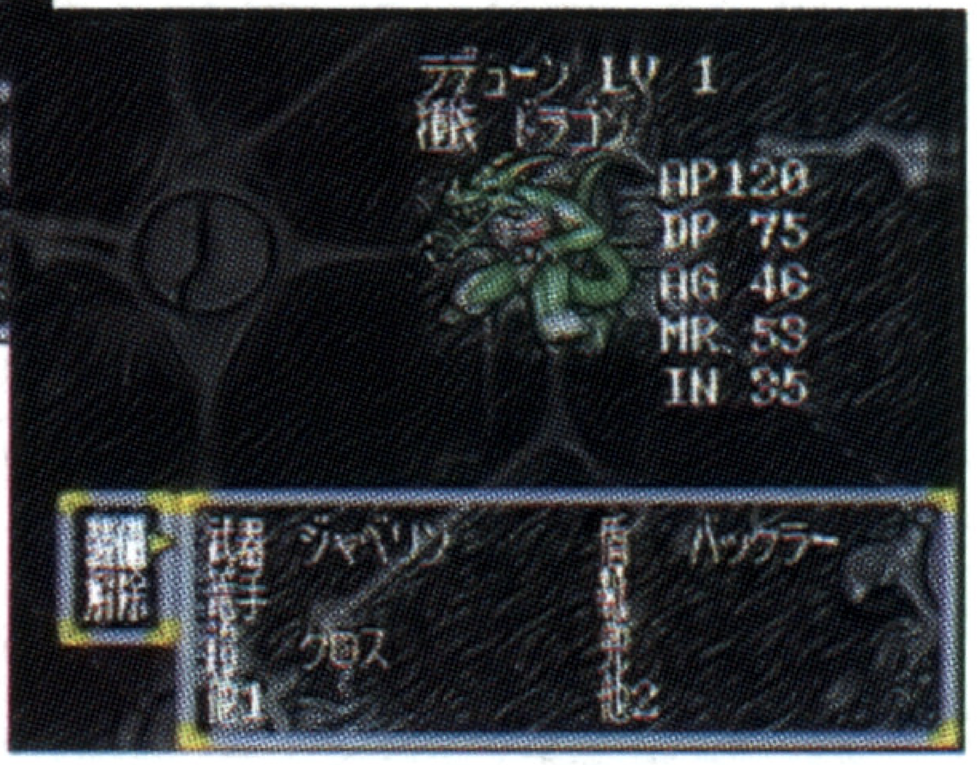
➡このようにパーティー全体の能力を、一気に見ることもできる。

装備

キャラクターの現在の装備を表示し、新たに選択した装備を身につけたり、不必要な装備をはずしたりすることができます。装備アイテムを持っていても、このコマンドで装備しなくては身につけていることにはなりません。



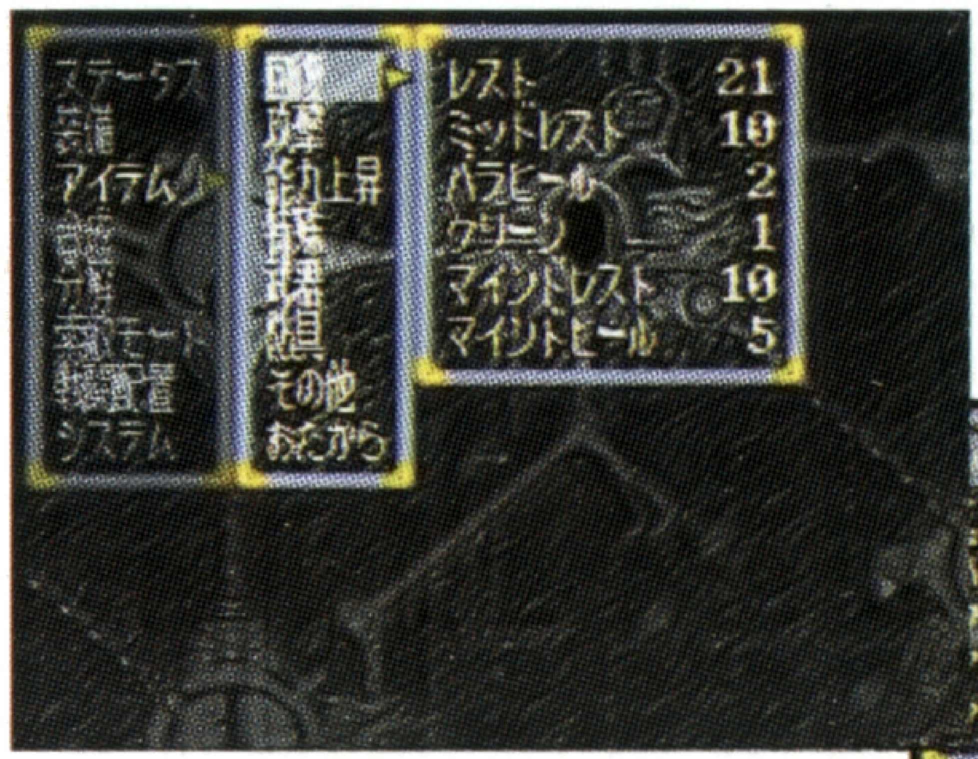
⬅装備を充実させることで、キャラクターはどんどん強くなっていく。



➡キャラクターによって装備できるものは変わってくる。

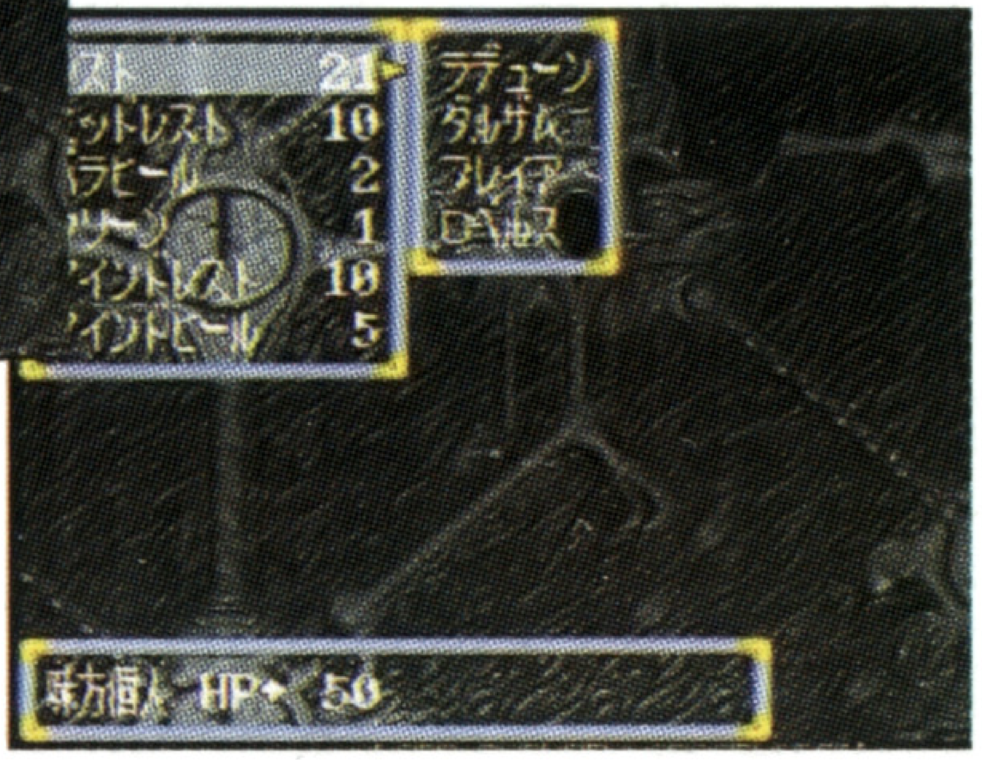
アイテム

　このコマンドで、持っているアイテムを使うことができます。使いたいアイテムを選んだ後、誰にそのアイテムを使用するかを選択します。ただし、戦闘中しか使用できないアイテムは、使うことができません。



➡アイテムコマンドでは、持っているアイテムの効果を知ることもできる。

⬅回復、攻撃、能力上昇、特殊、武器、防具、その他、おたから、から選ぶ。

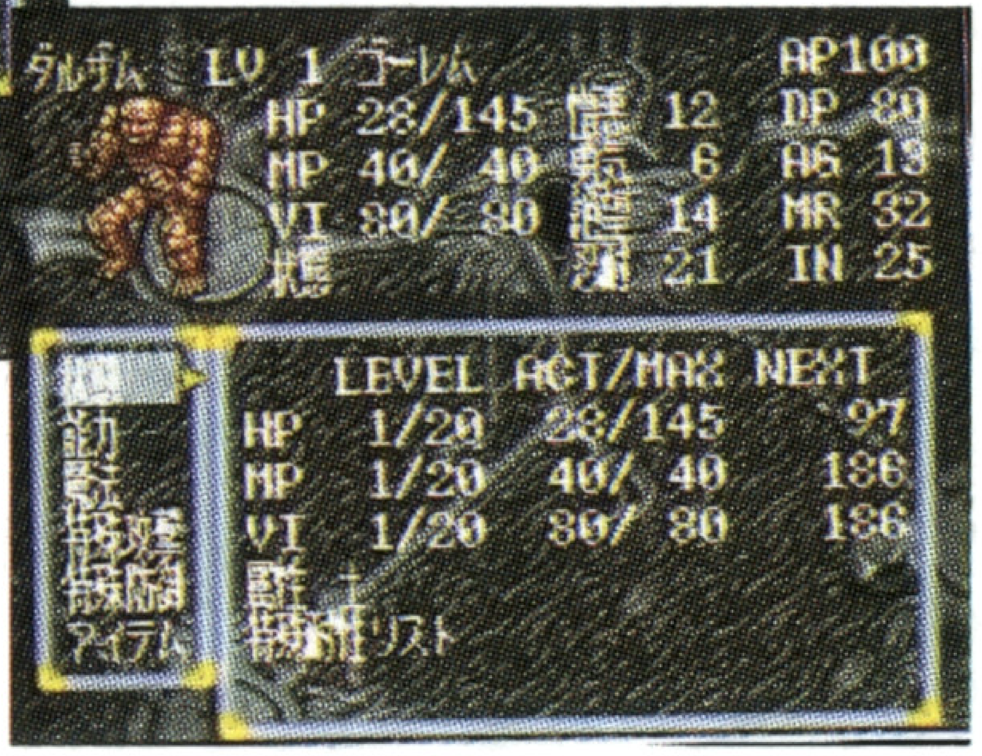


合成

　コマンド画面でこのコマンドを選択するとダストを合成してアイテムを作り出すことができます。威力のあるアイテムほど多くのダストが必要になります。作成できるアイテムは、キャラクターのアイテム作成レベルで異なります。

➡アイテム作成レベルは、ＩＮＴレベルとＡＧＩレベルの平均値。

⬅強いアイテムを作り出すには、より多くのダストが必要となる。



分解

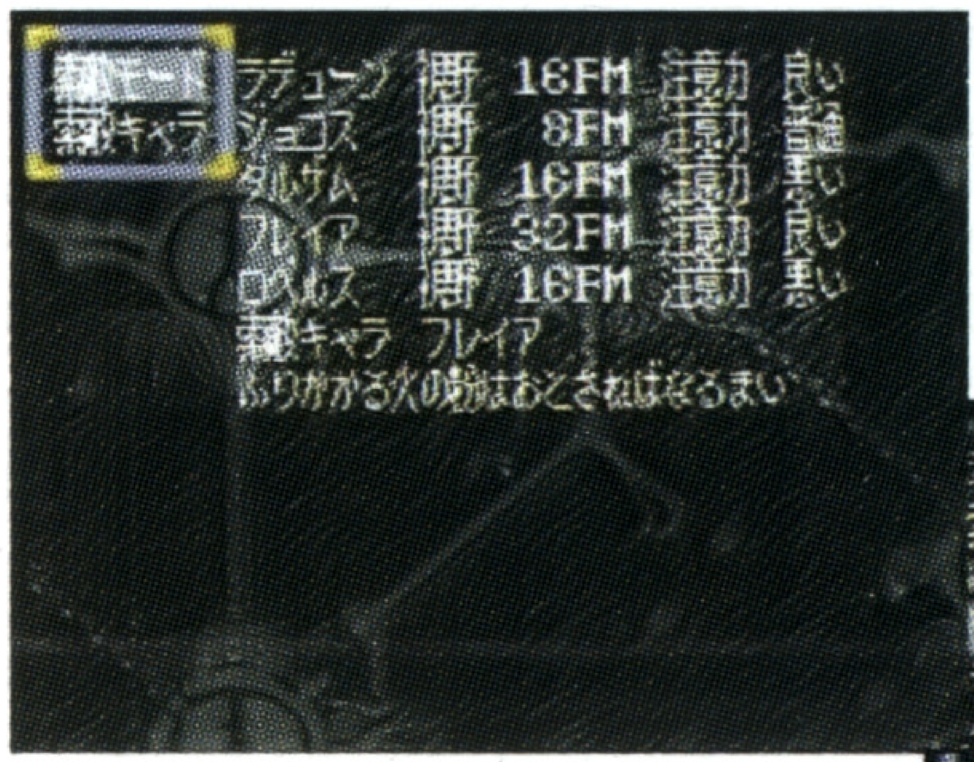
　選択すると、持っているアイテムを分解してダストに戻すことができます。ただし、アイテムを分解して得られるダストの量は、合成時の４分の１です。また、アイテムの中には、分解することのできないものもあります。

➡全てのアイテムが分解できるわけではない。分解できない物も存在する。

⬅分解して得られるダストは、合成時の４分の１になる。

索敵モード

索敵を担当するキャラクターを選択します。視界が広いキャラクターを選ぶと、マップ画面での縮小率が高く、広い範囲を見ることができ、注意力の高いキャラクターを選ぶと、巧みに敵を避けて移動するため、敵と遭遇しにくくなります。

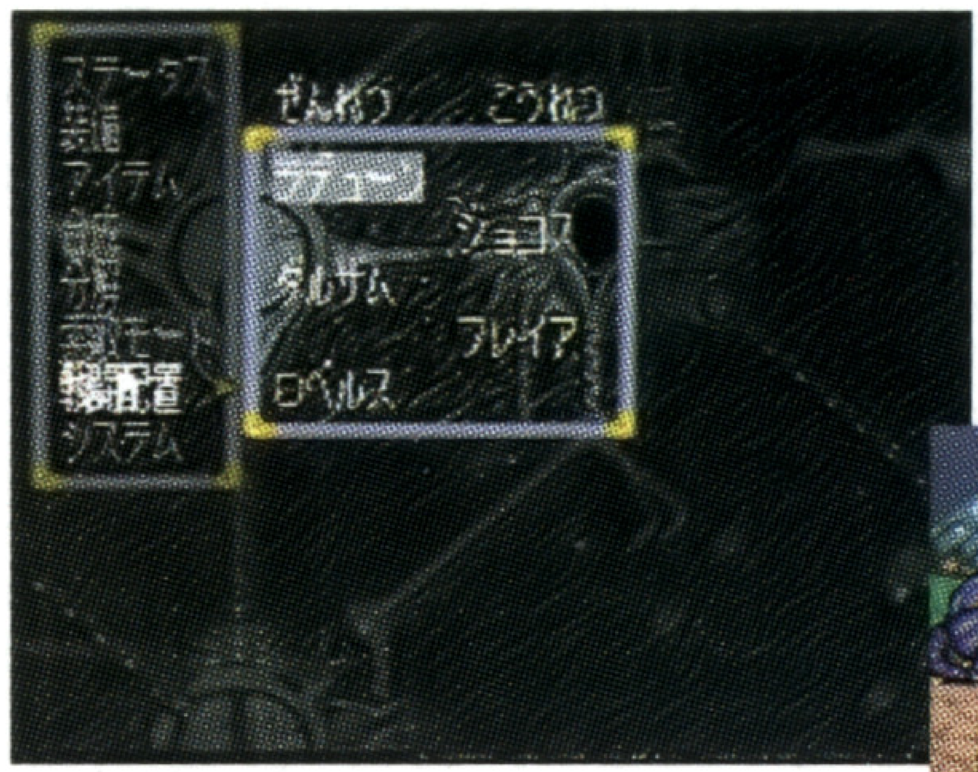


➡注意力が高いキャラクターは、戦闘に遭遇する確率が低くなる。

⬅視界が広いキャラクターは、マップ画面で広い範囲を見渡せる。

戦闘配置

戦闘時の配列を決定します。配列には前列と後列があり、後列に配置されたキャラクターは、前列のキャラクターより攻撃される確率が低くなるものの、敵に与える物理攻撃（実際に効果のあった）のダメージが少なくなります。



➡後列のキャラクターは、前列に比べ、敵にダメージを与えにくい。

⬅前列のキャラクターは、後列に比べて、敵の攻撃を受けやすい。

システム

ゲームデータのセーブ、ロードを行います。セーブを選ぶと、データを保存することができ、ロードを選ぶと、データを読み込みます。

➡ロードを選ぶと、保存された状態をバックアップRAMから読み込む。

⬅セーブを選ぶと、現在の状態をバックアップRAMに保存する。

ヘルプ機能

ステータス画面などで、呪文その他を選択すると、画面下部に簡単な説明が表示されます。

戦闘画面の画面の見方と操作方法

〈戦闘画面の見方〉

戦闘画面には、戦闘コマンドが表示されるコマンドウインドーと、HP、MP、行動カウンターが表示されるステータスウインドーがあります。

〈戦闘画面での操作方法〉

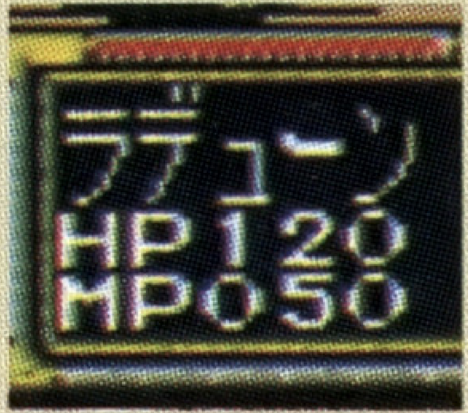
方向ボタン	項目の選択に使用します
Aボタン	項目の決定に使用します
Bボタン	キャンセル
Cボタン	項目の決定に使用します

■戦闘システム

『エクリプス』の戦闘システムは、敏捷性の高いキャラクターから優先的に行動することができる“行動カウント制”です。また戦闘で敵モンスターを全滅させると、経験値とダストを手に入れることができます。

行動カウント制

戦闘時にはステータスウインドーに表示されている行動カウンターのバーがMAXになったキャラクターから行動できます。



⬅敏捷性の高い者から、先に行動を選択することができる。

気力自動使用システム

MPの不足時に、2倍の気力を使い呪文を唱えられる他、気力充実時の大ダメージは、気力0、HP1でもちこたえられます。

⬆気力が充実していると、一撃では倒されない。

戦闘画面の画面の見方と操作方法

■戦闘コマンド

戦闘中にコマンドウインドーに表示される戦闘コマンドで、戦闘中の行動を決定します。

ATT	装備している武器を使って攻撃する。
DEF	攻撃から身を守り、ダメージを減らす。
MAG	MPを消費して呪文を使う。
SPA	HPを消費して特殊攻撃をする。
SPD	HPを消費して特殊防御をする。
ITM	持っているアイテムを戦闘中に使う。
RUN	戦闘から離脱をはかる。

■状態の変化

戦闘中、敵の攻撃で状態が変化することがあります。変化の多くは戦闘後に回復します。

盲目／通常攻撃の命中率が低下し、攻撃力が弱まる。

停滞／敏捷力が低下し、戦闘中の動きがにぶくなる。

老化／攻撃力が低下し、敵に与えるダメージが減少。

沈黙／全く呪文が使えなくなってしまう。

狂暴化／防御力が低下、攻撃力、敏捷性、気力が上昇。

麻痺／全ての行動ができなくなる。戦闘後も持続。

毒／HPの５％のダメージを受ける。戦闘後も持続。

石化／全ての行動ができなくなる。戦闘後も持続。

戦闘不能／戦闘終了まで行動不能になる。

■武器の属性

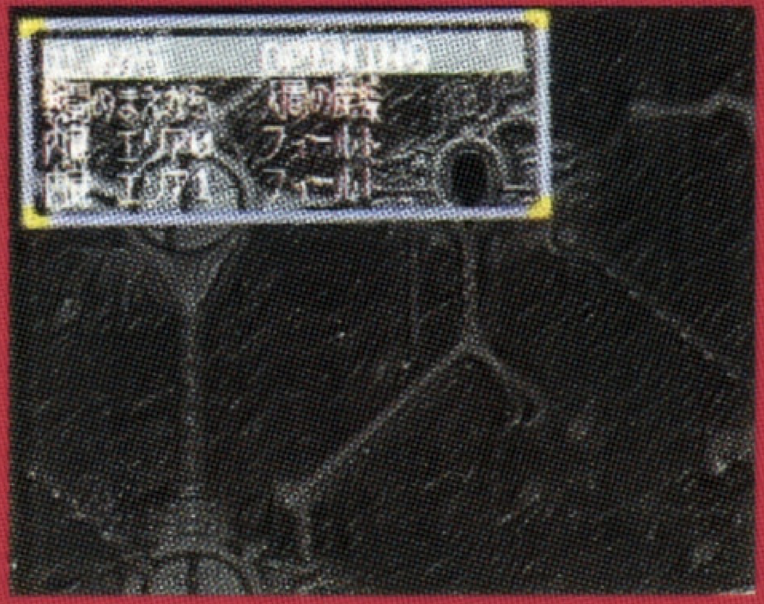
武器の属性は3種類。前列攻撃に向く剣系、前列後列を選ばない槍系、前列のみに攻撃できる打撃系です。

■呪文の取得

呪文は、キャラクターのINTレベルと総合レベルが上昇すると、自然に覚えていきます。

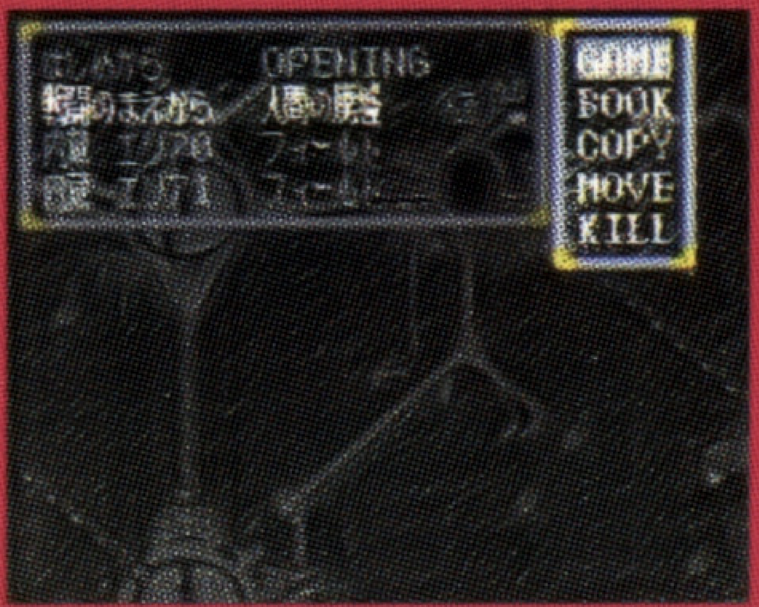
■ゲームオーバー

全員が石化、HP０により、戦闘不能になった場合、ゲームオーバーとなり、ロード画面に移動します。



■戦闘直前データのロード

戦闘で全滅した場合、ロード画面で直前のデータを選ぶと、全滅直前のデータでゲームを始められます。



アイテムの作り方

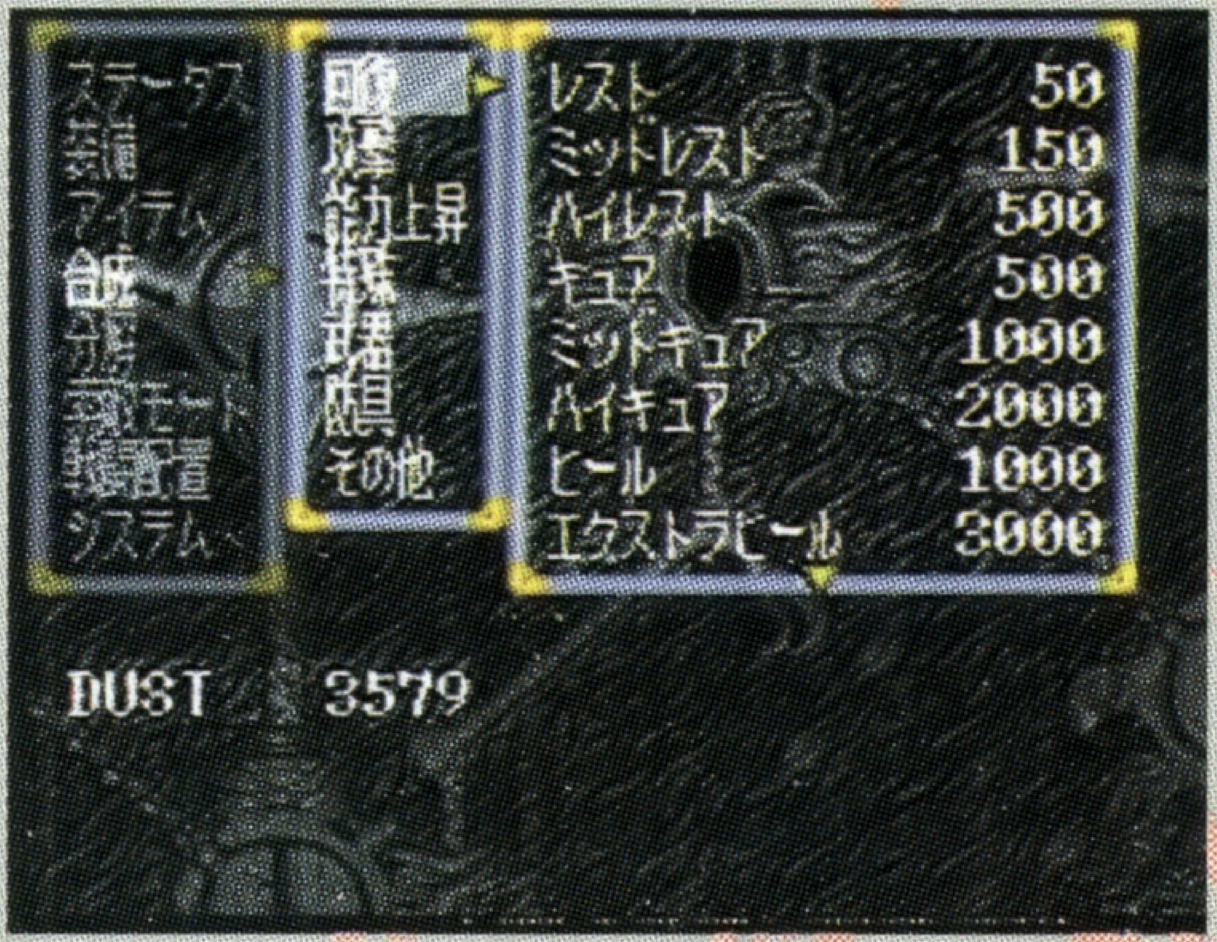
エクリプスの世界では武器や防具、薬などのアイテムはお店で売っているわけではない。アイテムを手に入れるには、自分で作り出していくしかないのだ。このページでアイテムを作り出すための方法をしっかりマスターしよう。

■敵を倒してダストを手に入れる

アイテムを作り出すためには、ダストと呼ばれるものが必要となります。ダストは主に、戦闘で敵と戦い、倒すことで手に入れることができますが、ゲーム中のイベントなどで手に入ることもあります。数多く戦闘を重ね、ダストを貯めていくことがアイテム作成のための第一歩です。

■コマンド画面で合成を選ぶ

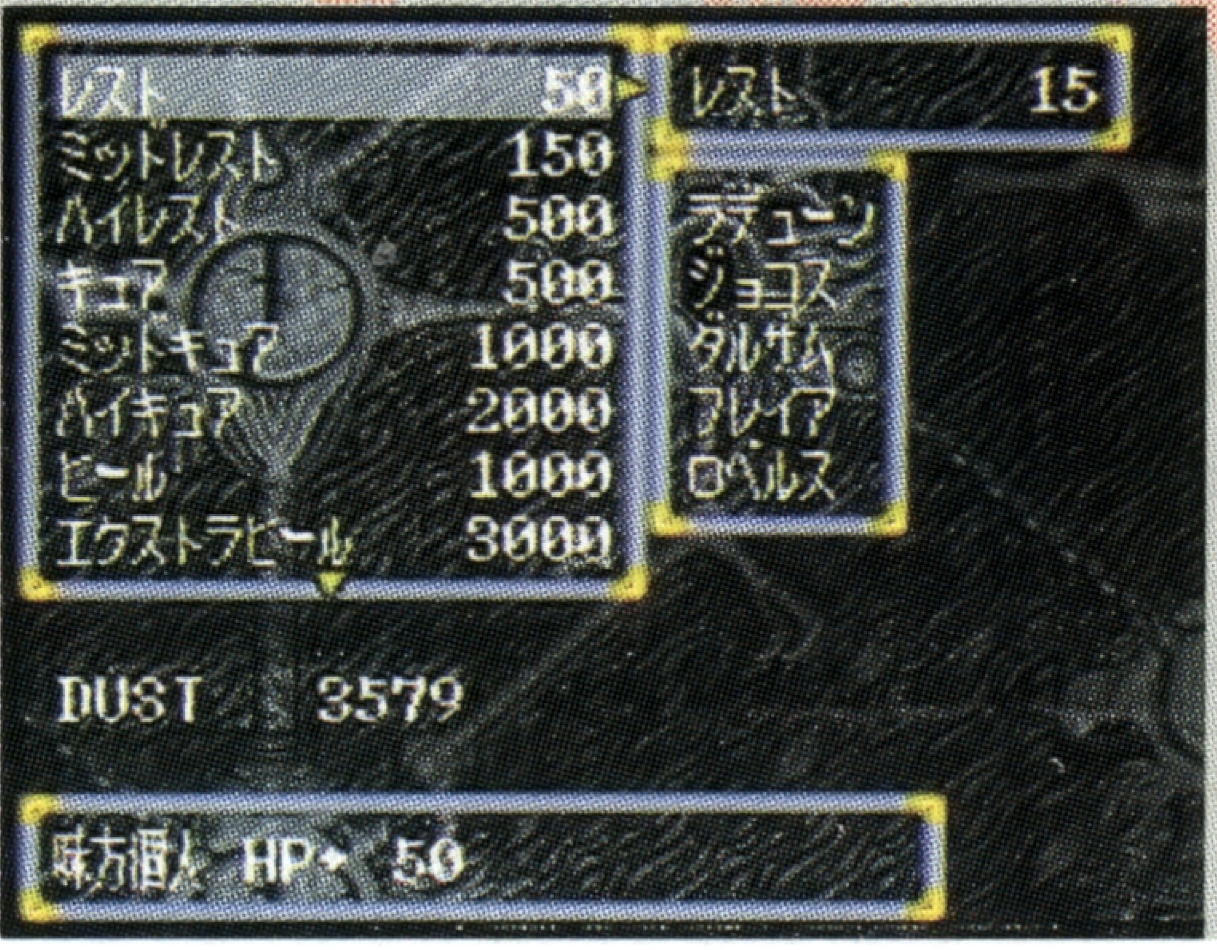
手持ちダストがある程度貯まったら、アイテムの作成に取りかかりましょう。コマンド画面に入り、メニュー画面で合成を選ぶと、アイテムの合成モードに入ることができます。ダストはアイテムへと変化する性質を持つため、合成してアイテムを作り出すことができるのです。



◆コマンド画面で合成を選び、アイテムを作り出す。

■手持ちダストに応じてアイテムを作る

コマンド画面で合成を選ぶと、合成が可能なアイテムが表示されます。欲しいアイテムを選択することで、そのアイテムを手に入れることができます。また、コマンド画面で分解を選ぶとアイテムを分解し、ダストに戻すことができます。



◆ダスト数によって、作り出せるアイテムが違う。

アイテム紹介

エクリプスの世界には武器や防具を代表とする、240種類ものさまざまなアイテムが登場する。合成に必要なダストの数値を、目安として覚えておくことも大切だ。

武器

武器には剣、槍、打撃の3つの属性があり、装備すると通常攻撃の時、敵に大きなダメージを与えることができます。

名称	使用ダスト	攻撃力	敏捷力	説明
ナイフ	100	10	±0	軽くて使いやすいがあまり強力ではない。
ダガー	200	20	±0	両刃の刀身を持った扱いやすい短剣
グラディウス	800	70	-5	幅広の短い刀身が特徴の両刃の片手剣
レイピア	1500	110	-7	細長い刃を持った軽くて細身の剣
ニンジャとう	100000	400	-5	なで切りにも突き刺しにもむいた片刃剣
フレイムスピア	185000	400	-20	火の属性の魔力を秘めた魔族独特の槍
ナインテイル	25000	150	±0	重りのついた先端が 9 本にわかれたムチ
チャクラム	50000	300	50	投げると回転する円盤状の投げナイフ

薬

薬は、飲んだ者にいろいろな効果をもたらしてくれます。

名称	使用ダスト	効果
レスト	50	使用するとHPが50、MPが25回復する
キュア	500	使用すると全員のHPが50、MPが25回復する
パラヒール	125	使用すると痲痺から回復することができる
クリーン	75	使用すると毒を解毒することができる

防具

敵の攻撃から身を守るための装備です。直接攻撃ばかりではなく、呪文攻撃のダメージを減らしてくれる対魔の力を持つものもあります。

名称	使用ダスト	防御力	敏捷力	対魔	説明
バックラー	100	5	－2	1	木と皮で作られた最も小型の盾
ラウンドシールド	750	20	－5	4	小型で丸い形をした金属製の盾
クロス	250	10	±0	2	丈夫な布を使って作られた戦闘用の服
レザーアーマー	900	20	－2	4	やわらかい皮をなめして作られた鎧
チェインメイル	50000	95	−10	16	金属の鎖で作られた全身をおおう鎧
キャップ	100	2	±0	±0	布で作られた帽子。軽くて丈夫
ニーパッド	200	4	±0	±0	足を守るために作られた布製のパッド
ブレーサー	2400	12	±0	2	防御呪文が刻み込まれた金属製の腕輪
おふだ	10000	16	±0	10	精霊の霊力が封じ込められている呪符
ダークメタル	40000	30	±0	20	神獣の力を封じ込めた銅鉄製のプレート

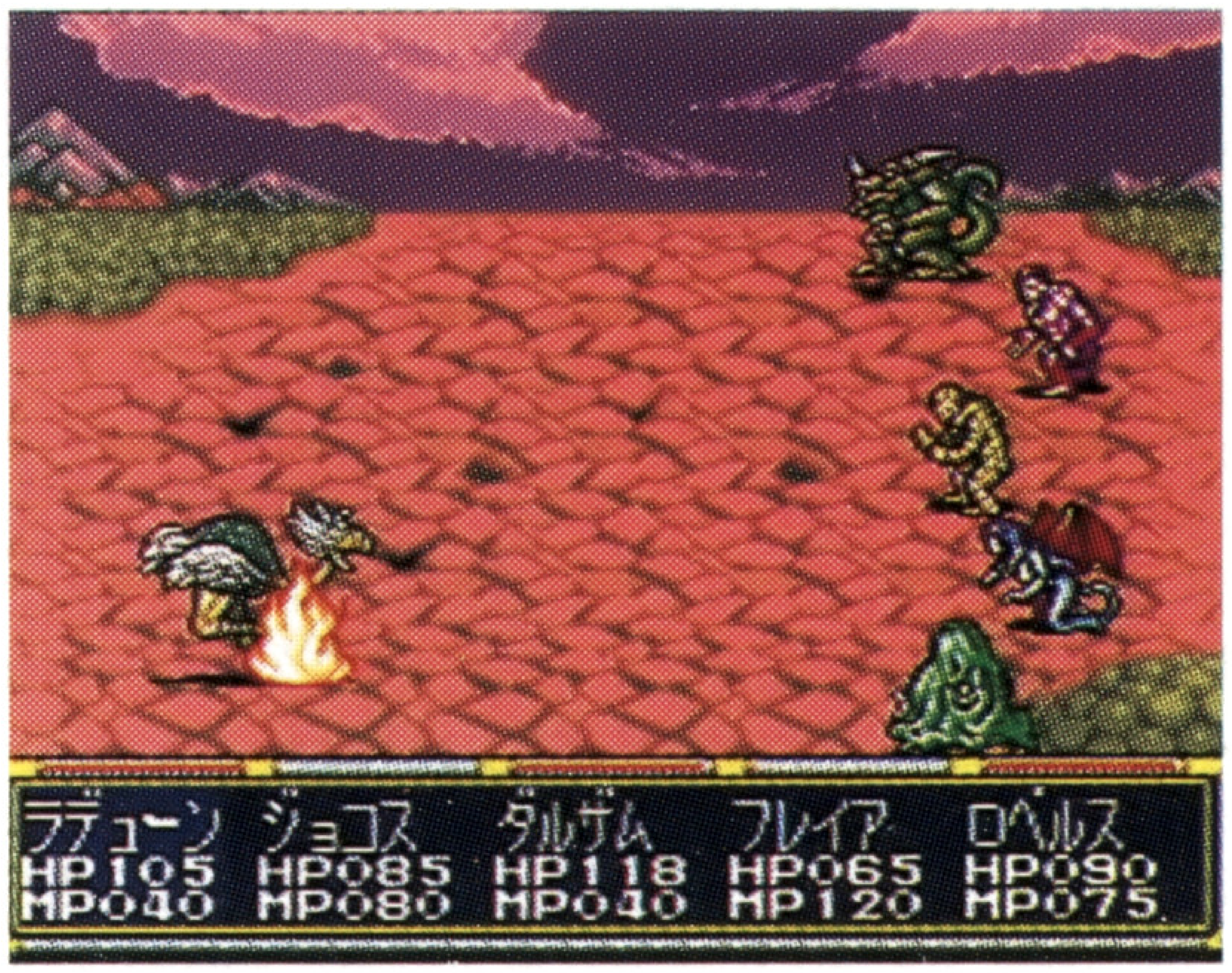
その他

アイテムには特殊な効果を持つものもあります。ただし、その効力があまり長続きしないため、使うタイミングをよく見きわめてから使用しましょう。

名称	使用ダスト	効果	説明
ストリングス	1000	攻撃＋10%	服用すると一時的に攻撃力が上昇する薬
アンチドーテ	2500	毒防御	毒を中和させ、毒攻撃から身を守るための巻物
マインドレスト	100	50MP回復	脳内に注入し、魔力をある程度回復させる薬液
メクストレース	2000	逃走成功	灯すと、戦闘から確実に逃げられるろうそく

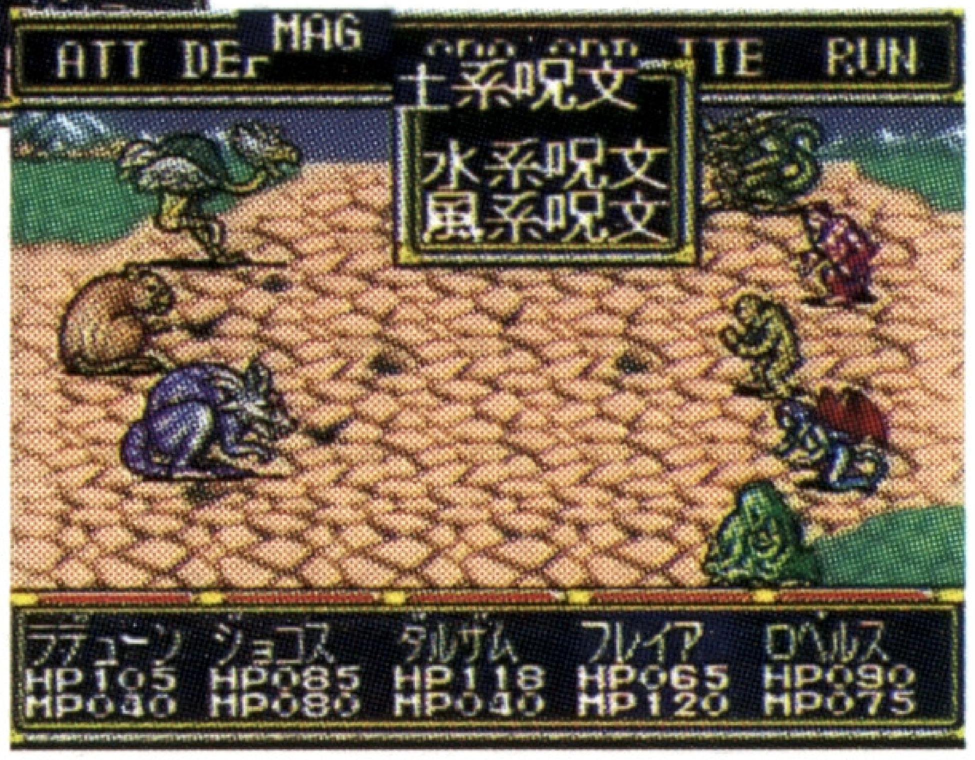
呪文

呪文には、火系、土系、水系、風系、無系の５つの系統がある。呪文を使うには、それぞれの系統の精霊の力を借りる必要があり、自分が属する系統と相反する呪文は使うことができない。



⬆強力な呪文は、敵との戦闘に大いに役に立ってくれる。

⬆レベルが上がると強い呪文が使える。



➡属性によって使える呪文が違う。

呪文には５つの系統にそれぞれ、８級から１級までの８種類の呪文があります。呪文はレベルが上がると自然に覚えていきますが、自分の属性以外の呪文は５級までしか唱えられず、属する系統と相反する呪文は使えません。

■火系呪文

火系呪文は火の属性に属する呪文であり、火の精霊の力を解放して敵を攻撃する。主にイフリート族のジョコスが使用する。

キャリーシュート　対象：敵１体

呪文を唱える者の周囲から火のエネルギーを取り込み、炎の球体を作り出す呪文。精霊の力で敵にぶつける。

フレアイーグル　対象：敵１体

高次元界から、高位の火の精霊をワシの姿をした炎として呼び出す呪文。その炎は目前の敵を焼き尽くす。

ベトルキャリー　対象：敵集団

キャリーシュートの集団用。同時に多数の炎の球体を作り出し、敵集団のいる場所に連続して発射する呪文。

フレイムダンス　対象：敵集団

炎の高次元界との間に一時的に道を作り出し、精霊達を解放し、精霊達の進路にいる者を焼き尽くす呪文。

■土系呪文

土系呪文は土の属性に属する呪文であり、土の精霊の力を解放して敵を攻撃する。主にゴーレム族のダルザムが使用する。

メセドアース	対象：敵１体

土の精霊が集う次元界から、低級な土の精霊を呼び出し、敵の頭上に石の塊として出現させて落下、爆発させる。

グラヴィティ	対象：敵１体

大地の精霊の力を借りて重力を操る呪文。敵の重力を取り除いて上空に飛ばし、その後、大地に落下させる。

アースダガー	対象：敵集団

低級な土の精霊を大量に召喚し、敵の頭上に出現させ、落下させる呪文。メセドアースの上級呪文である。

グラヴィクス	対象：敵集団

指定した地域一帯の大地から、重力を奪い取る呪文。その地域にいる敵を上空にとばし、地面にたたきつける。

■水系呪文

水系呪文は水の属性に属する呪文であり、水の精霊の力を解放して敵を攻撃する。主にサッキュバス族のフレイアが使用する。

アイスブラーチ	対象：敵１体

空気中の水蒸気を瞬間的に凍らせ、氷柱を作り出して、高速で敵に投げつける呪文。

ウォーターウルフ	対象：敵１体

高次元界から、オオカミの姿の水の精霊を呼び出す。呼び出された精霊は敵に体当たりし、ダメージを与える。

キュトラアイス	対象：敵集団

数多くの氷柱を作り出して、敵の集団に高速で投げつけ、大きなダメージを与える呪文。

ウルフウェーブ	対象：敵集団

高次元界から呼び出された水の精霊が作り出す水蒸気の爆発によって、敵集団にダメージを与える呪文。

■風系呪文

風系呪文は風の属性に属する呪文であり、風の精霊の力を解放して敵を攻撃する。主にドラゴン族のラデューンが使用する。

ロゾックエアー
対象：敵１体

原始的な風の精霊を呼び出し、竜巻を起こす呪文。作り出された竜巻は、小型ながら強力なパワーを持っている。

ザムスウィン
対象：敵１体

唱えると、高速で回転する空気の塊を作り出し、発生した真空が、鋭利な刃物のように敵を切り刻むという呪文。

エアーブラスト
対象：敵集団

強力なパワーを持った風の精霊を召喚し、ハリケーンなみのパワーを持った多数の竜巻を発生させる呪文。

ウィンブラスト
対象：敵集団

高速回転する空気の塊によって多数の真空の刃を作り出し、敵の集団を切り刻んでしまう呪文。

■無系呪文

無系呪文は無の属性に属する呪文であり、元素や超音波などの自然界の力を借りて敵を攻撃する。スライム族のロペルスだけが使用できる。

スマートドラム
対象：敵１体

前方の空間を振動させ、超音波を発射する呪文。敵にぶつけると全てのエネルギーを解放し、身体を破壊する。

ダンスネイル
対象：敵１体

周囲の物質から元素を取り出して、見えない刃を作り、攻撃する呪文。敵の身体は一瞬にして切り刻まれる。

ティラドラム
対象：敵集団

集団に効くスマートドラムの上級呪文。前面の空気を振動させることによって、多数の超音波を発生させる。

ネイルソード
対象：敵集団

周囲の物質から少しずつ取り込んだ元素を使って、多くの見えない刀を作り出し、敵全員を切り刻む呪文。

特殊攻撃＆特殊防御

初期キャラクターは特殊攻撃か特殊防御の、どちらか一つを持っている。進化するごとに、その種族特有の能力を身につけることができる。

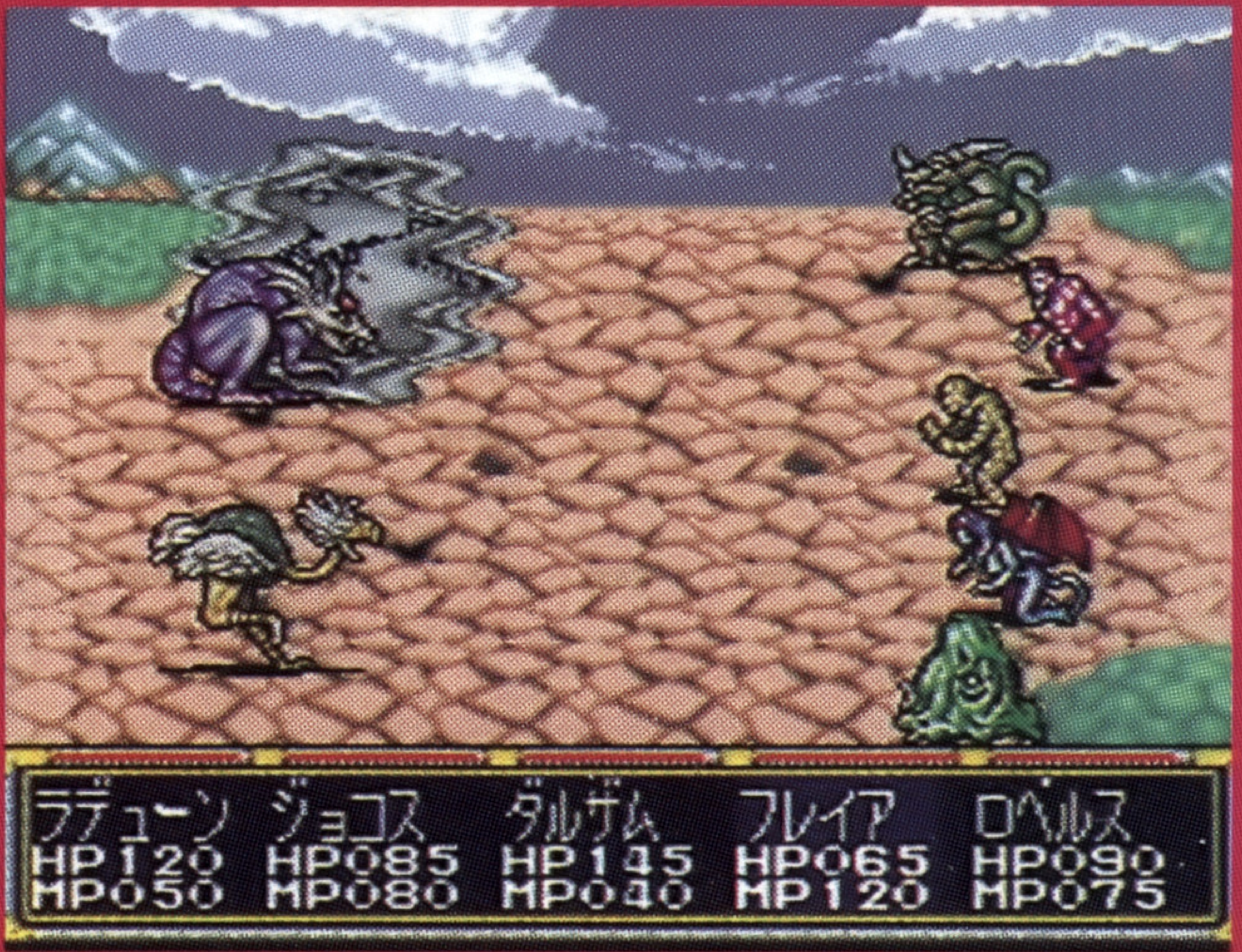
■特殊攻撃

ポイズン	対象：敵１体

毒性のある爪や牙などで攻撃し、相手の体内に毒を注入して、体力をじわじわと削っていく特殊攻撃。

ガトリング	対象：敵１体

一度の攻撃動作で数回の攻撃を繰り出し、多大なダメージを与えるという特殊攻撃。



⬅特殊攻撃を、同時に3種類持っている種族もいる。

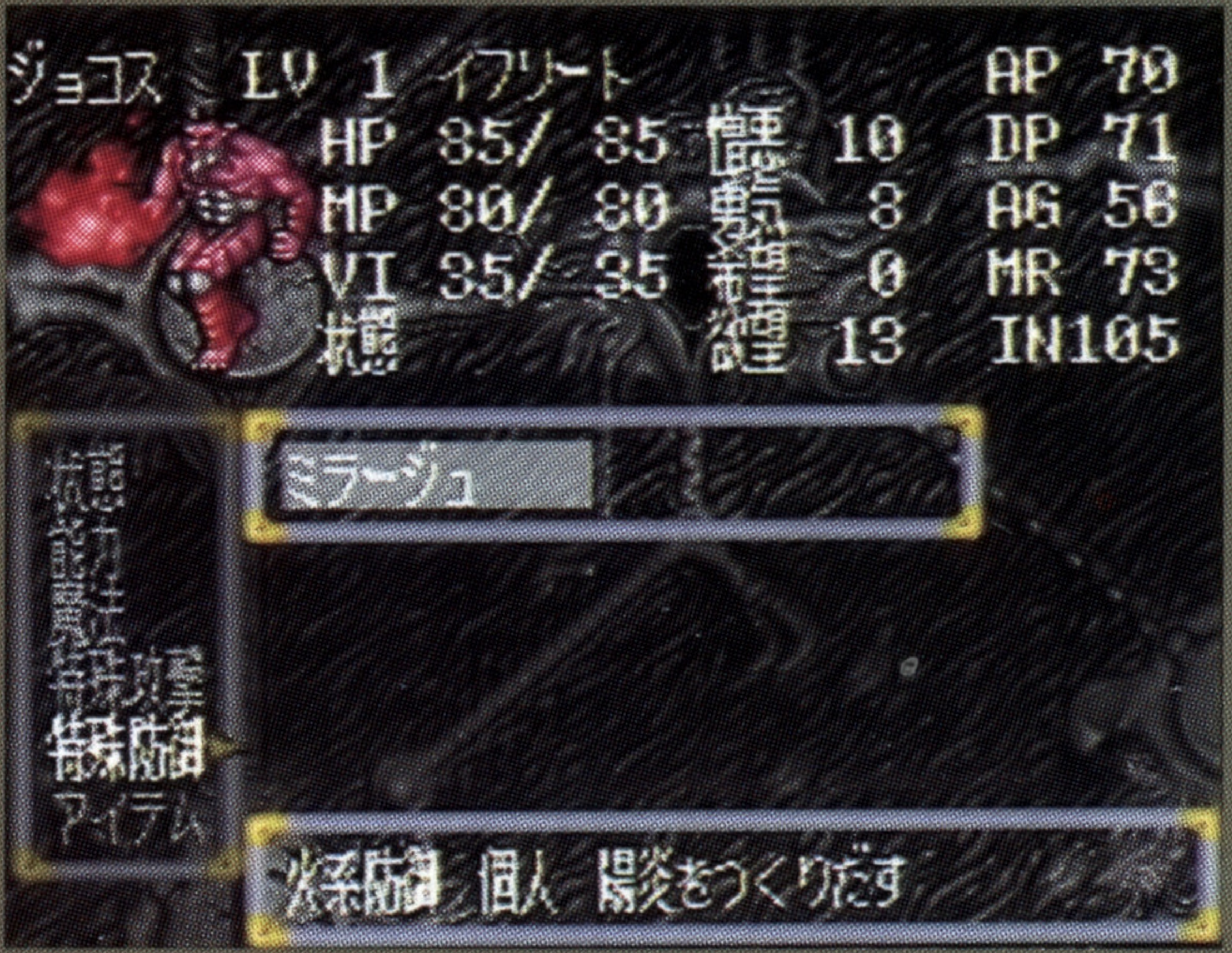
■特殊防御

レジスフレイム	対象：味方１体

火系呪文の効果を中和する特殊防御。ある程度の確率で、敵の火系呪文を防いでくれる。

ミラージュ	対象：味方１体

身体のまわりに水蒸気を発生させ、火系魔族からの攻撃に対する防御力を上げることができる。



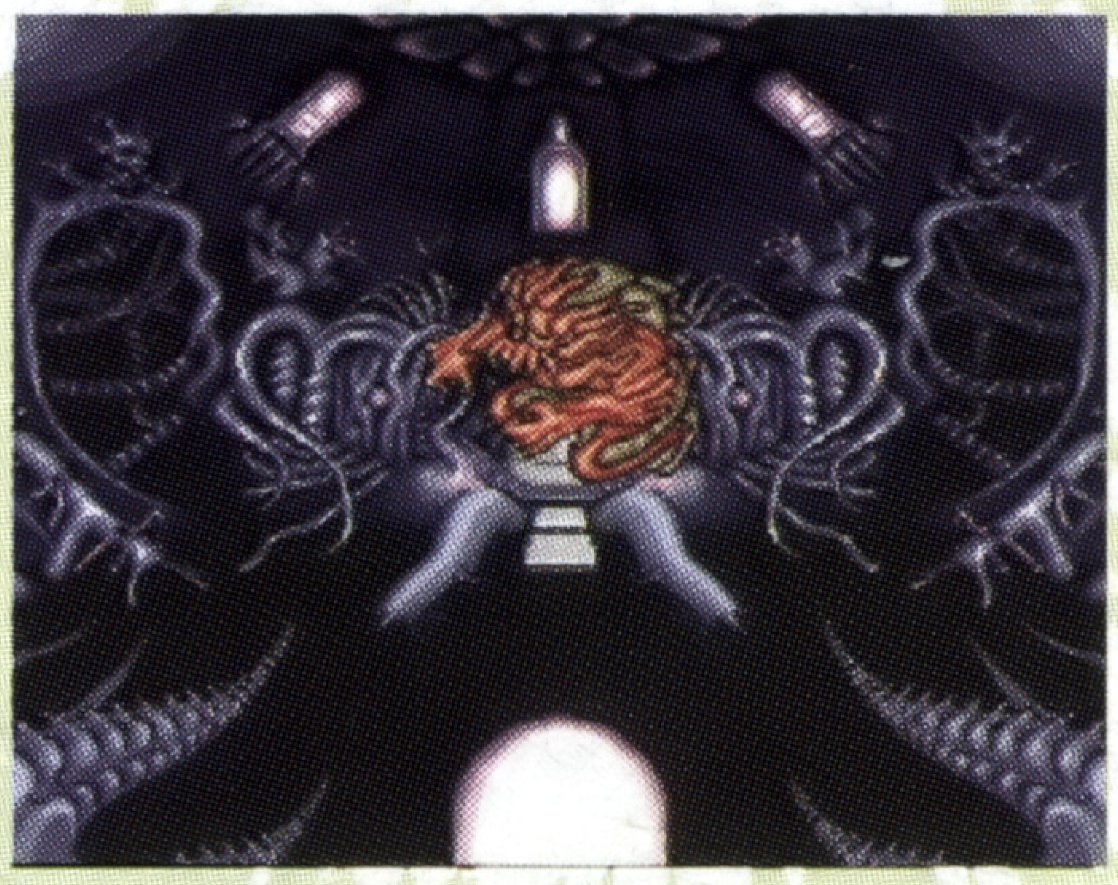
⬅進化するごとに、その種族が持っている特殊防御を使用できる。

モンスター達の進化

エクリプスのキャラクター達は別の魔族に進化することができるのだ。

■進化システム

　エクリプスのどこかにある“進化の間”を発見すれば、進化装置を使って強力な魔族に進化することができます。進化が可能な魔族は260種類ありますが、初期キャラクターのままでは、21レベル以上に進化することはできません。



⬅進化することによって、力も強くなっていく。

■進化の条件

　進化するためには人間を食べることが必要です。人間の数には限りがあるので、進化する種族は慎重に選ばなくてはいけません。それぞれの種族はキャラクターの属性に応じた種族にだけ進化ができます。また、食べた人間の種類に応じて、攻撃力などのパラメータのレベルが１上がります。

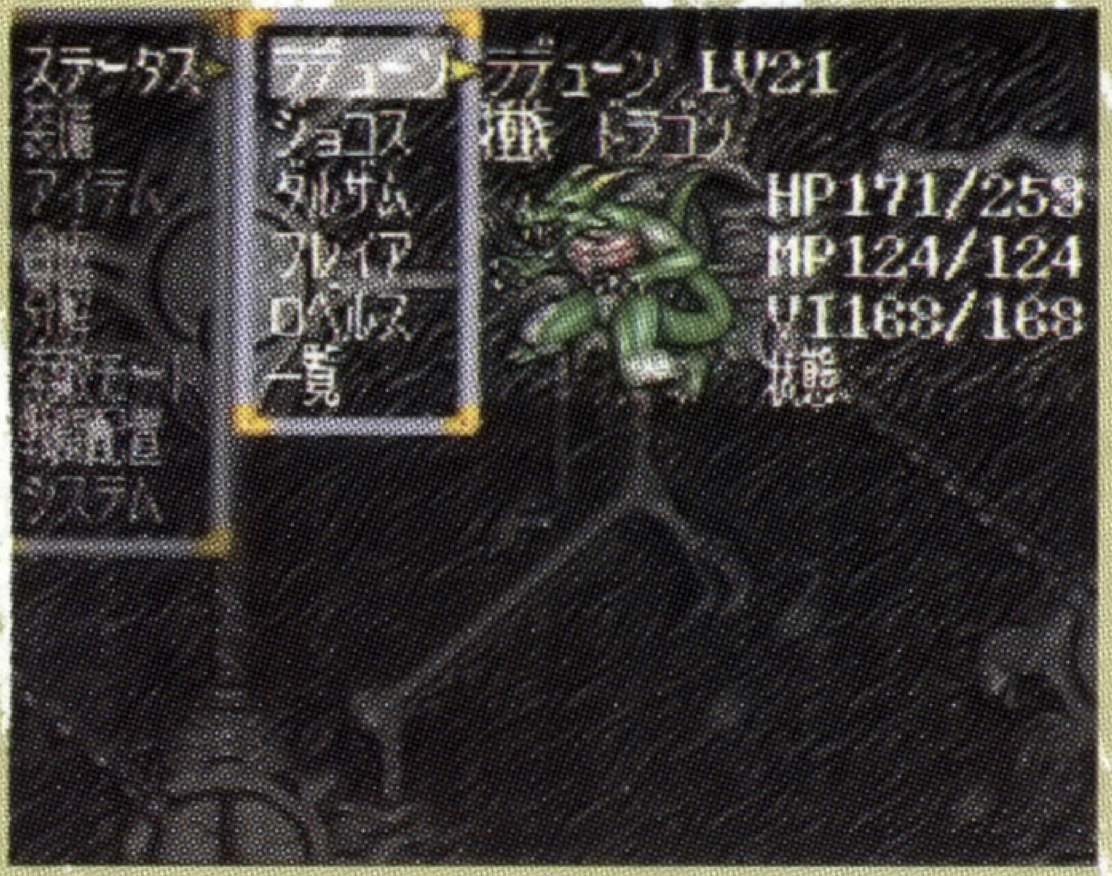
⬅人間を食べることで進化することができる。

➡人間の感情によってパラメータのレベルが上がる。

■レベルの上限

　初期のキャラクター達の種族は、レベル20で肉体的限界に達し、以後いくら経験を重ねてもレベルアップすることができません。

　レベル21以上にレベルアップするには、進化によって種族の肉体的限界を突破する必要があります。



⬅初期種族は、レベル21以上レベルが上がらない。

■耐性人間

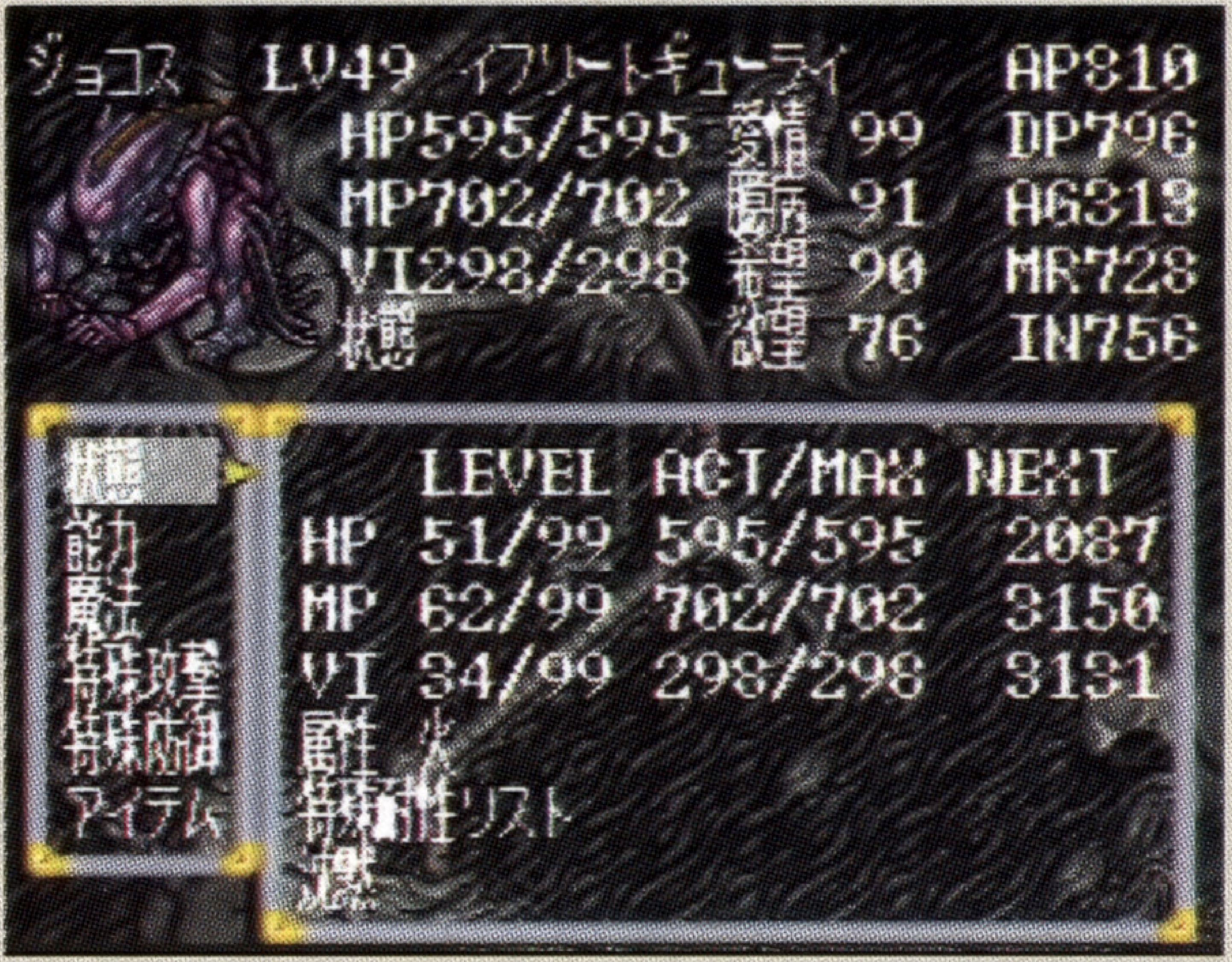
食べた人間によって、毒や石化などに対する耐性がつきます。ただし、食べた人間から得られた耐性は、重複して持つことができません。新たに人間を食べた場合はそれ以前に持っていた耐性はなくなり、そのかわりに新規に食べた人間の持っていた耐性が有効になります。

⬅食べた人間によって、毒や石化に対する耐性を身につけることができる。

➡人間によって得られた耐性は、戦闘中に優れた効果を発揮してくれる。

■究極進化

キャラクターがある条件を満たすと、究極進化モンスターに進化できるようになります。究極進化モンスターに進化するとレベル上昇限界が99になります。また、究極進化モンスターは、多くの有効な特殊攻撃を身につけています。究極進化モンスターへの進化方法はゲームの中で見つけだしてください。



⬅キャラクターがある条件を満たすと、究極進化モンスターに進化することができる。

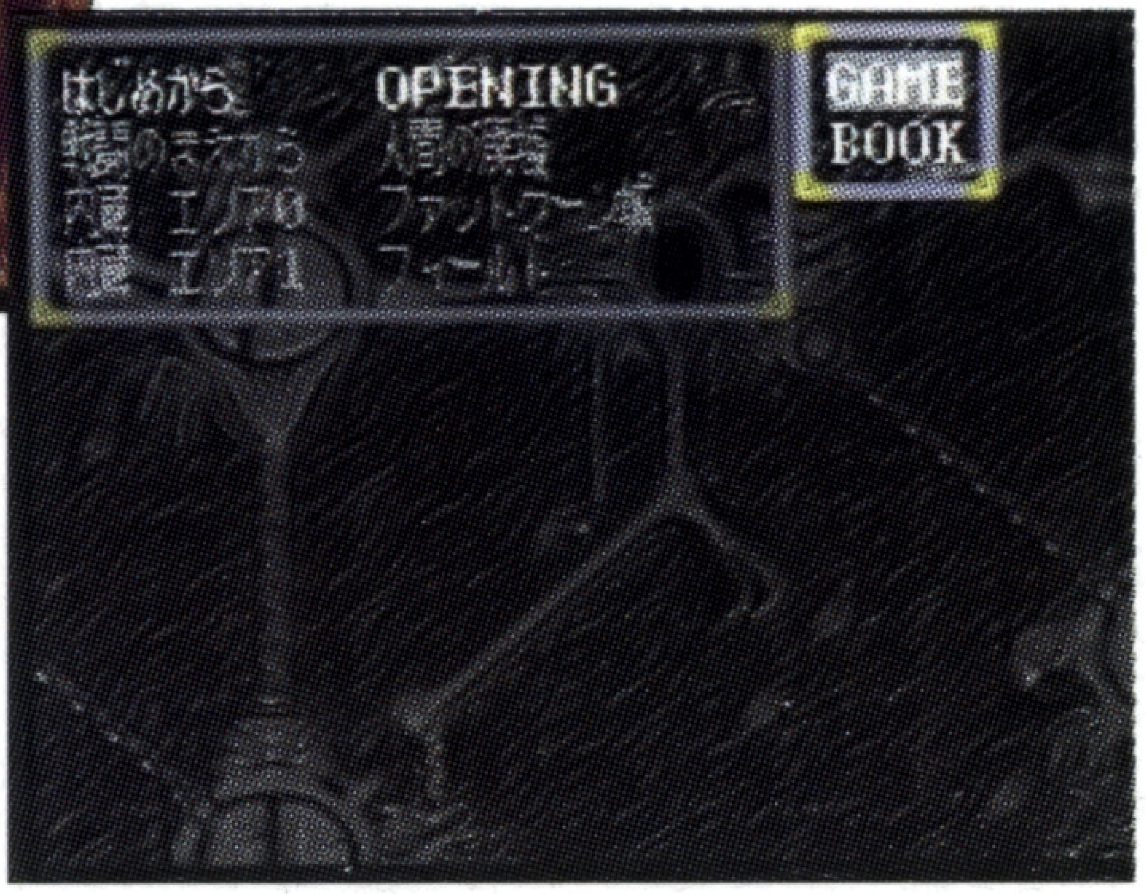
⬇究極進化モンスターは、多くの強力な特殊攻撃を身につけているため、戦闘中抜群の強さを発揮する。

究極の進化への道を
歩むことができるか!?

ブックについて

このゲームでは、ゲーム進行中に出会ったモンスターや習得した呪文などさまざまなデータを、「図鑑システム」を使って参照することができる。

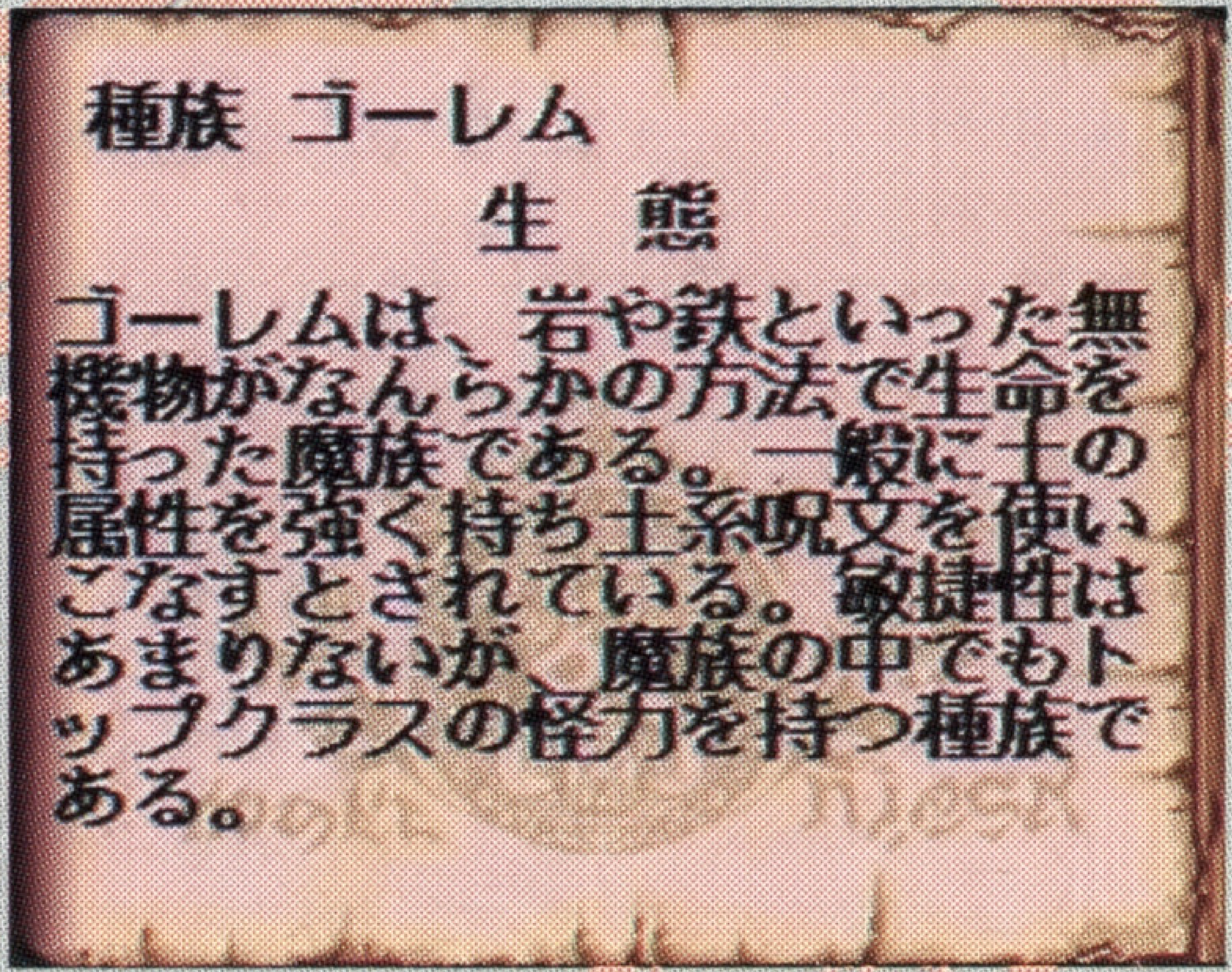
⬆図鑑システムでは、４つの図鑑が参照できる。



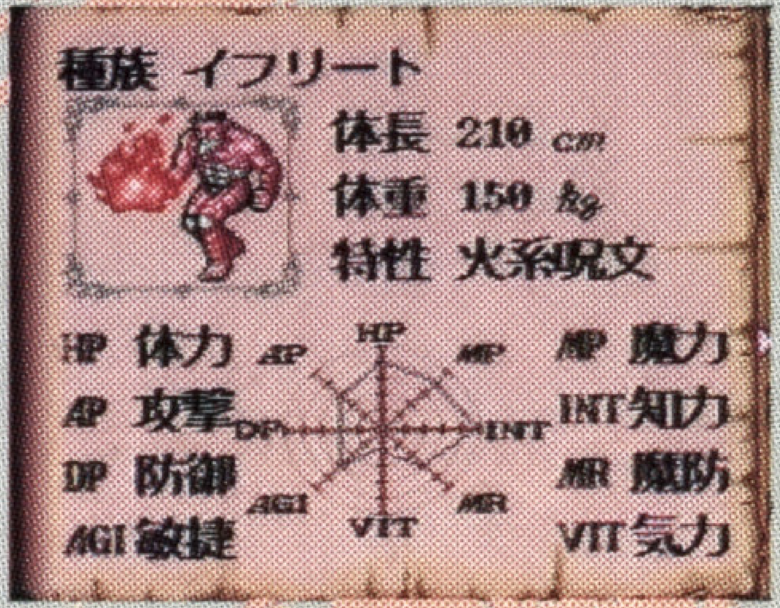
➡ロード画面で『ＢＯＯＫ』を選択すると図鑑を参照できる。

「図鑑システム」では、キャラクターが進化した全ての種族が見られるモンスター図鑑、戦った敵モンスターのデータが見られるエネミー図鑑、習得した全ての呪文が見られる魔法図鑑、取得した全てのアイテムデータが見られるアイテム図鑑の４種類の図鑑を参照できます。図鑑が参照できるブック画面に移行するには、ロード画面で、２番目に表示される『BOOK』を選択します。

■モンスター図鑑



⬆モンスター図鑑では、自分達の進化を見ることができる。

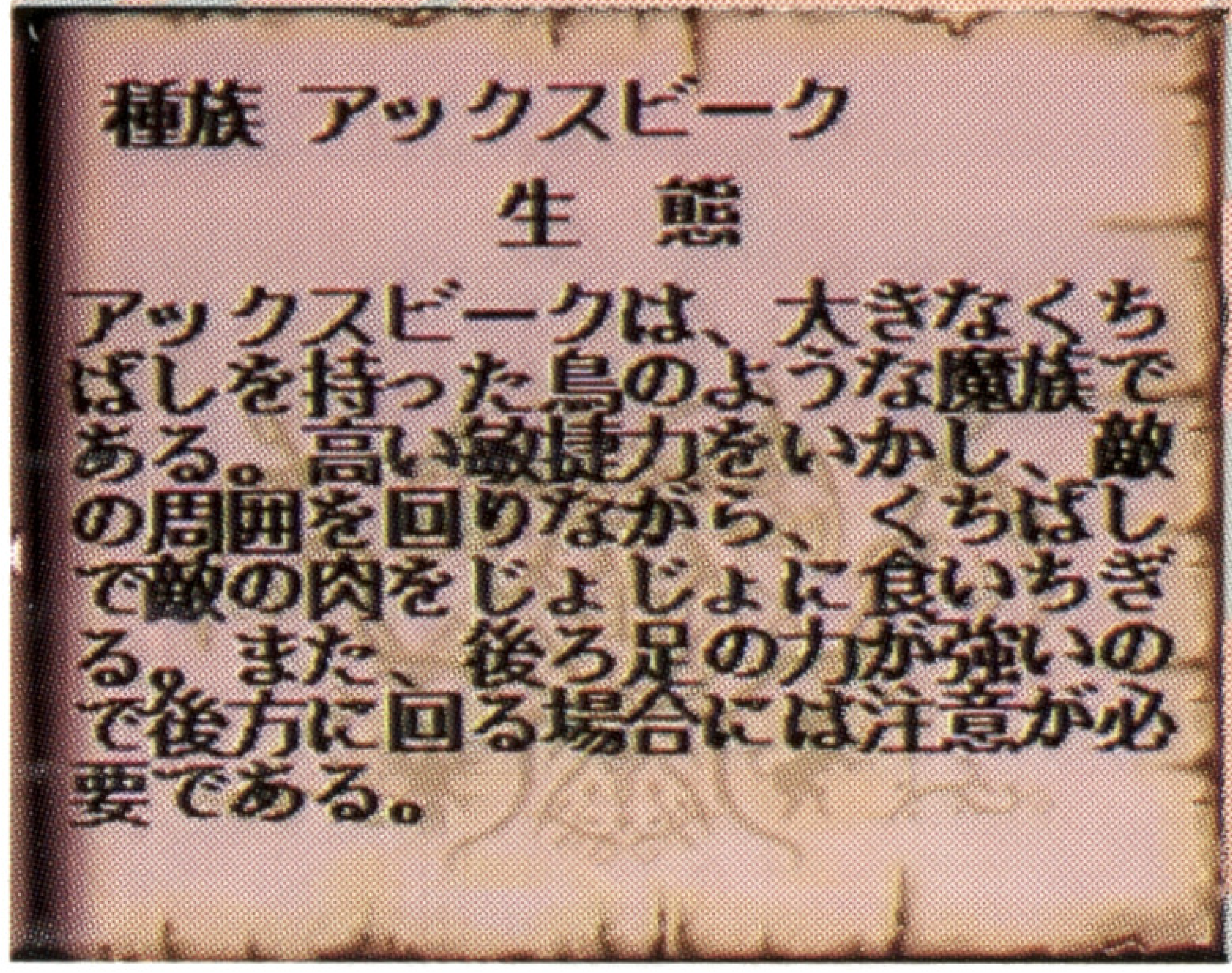


⬆初期状態では５人のデータだけが表示される。

➡ゲームを進めるにしたがって、項目も増える。

モンスター図鑑では、キャラクターが進化した全ての種族に関するデータが収められています。最大260種類のモンスターが記録されます。初期状態では初期キャラクター５人のデータしか表示されませんが、新たなモンスターに進化していくことによって、どんどん項目が増えていきます。

■エネミー図鑑

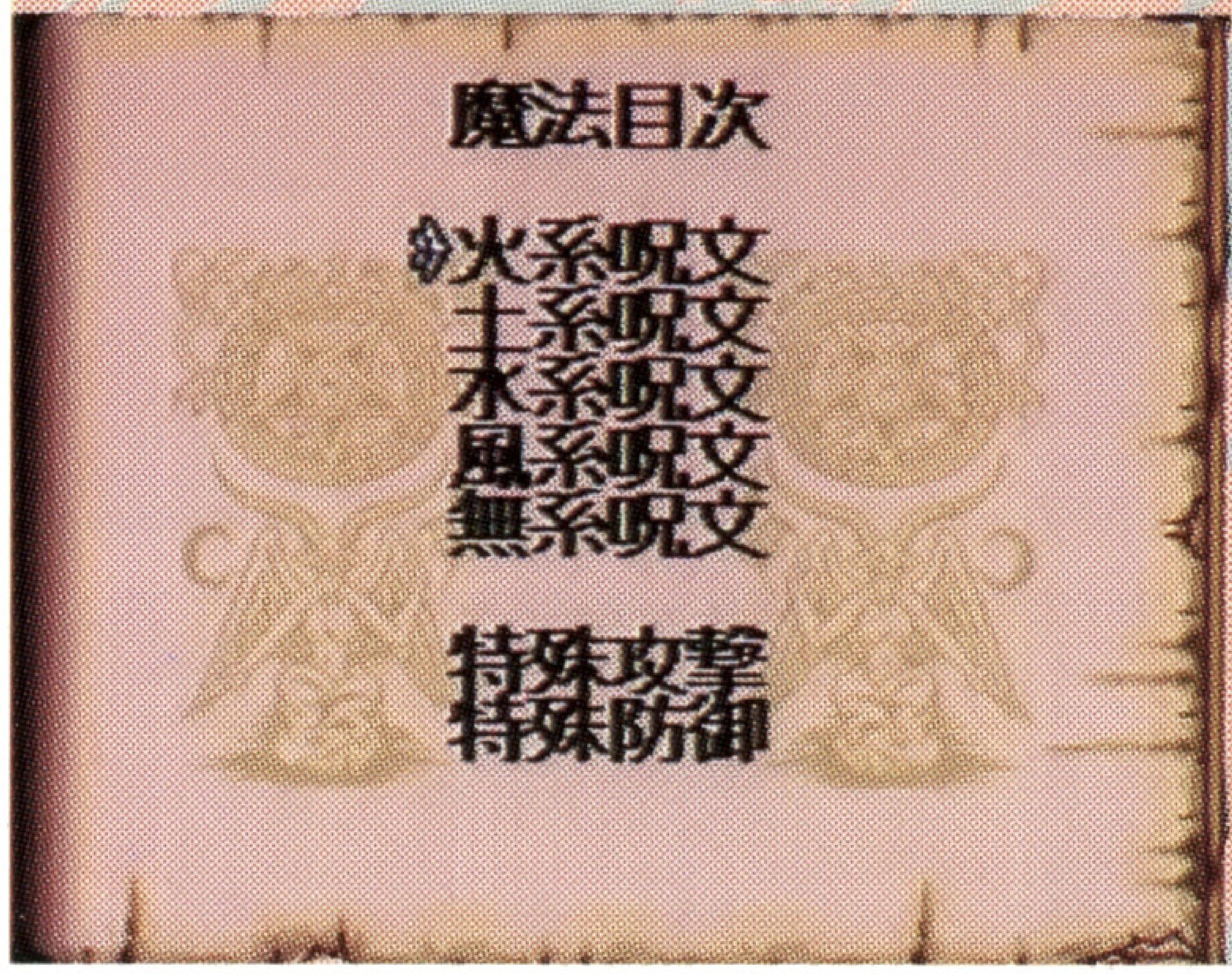


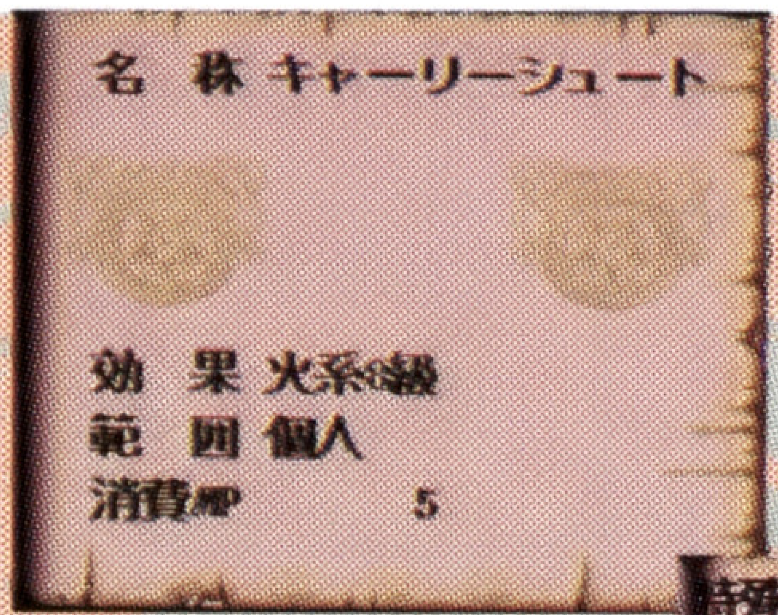
⬆敵と出会う度に項目が増えていく。

➡敵データを研究することができる。

エネミー図鑑はキャラクターが戦った敵モンスターに関するデータが収められている図鑑です。最大240種類の敵モンスターが記録されますが、ボスキャラは記録されません。戦闘を重ねる度に、項目が増えていきます。

■魔法図鑑



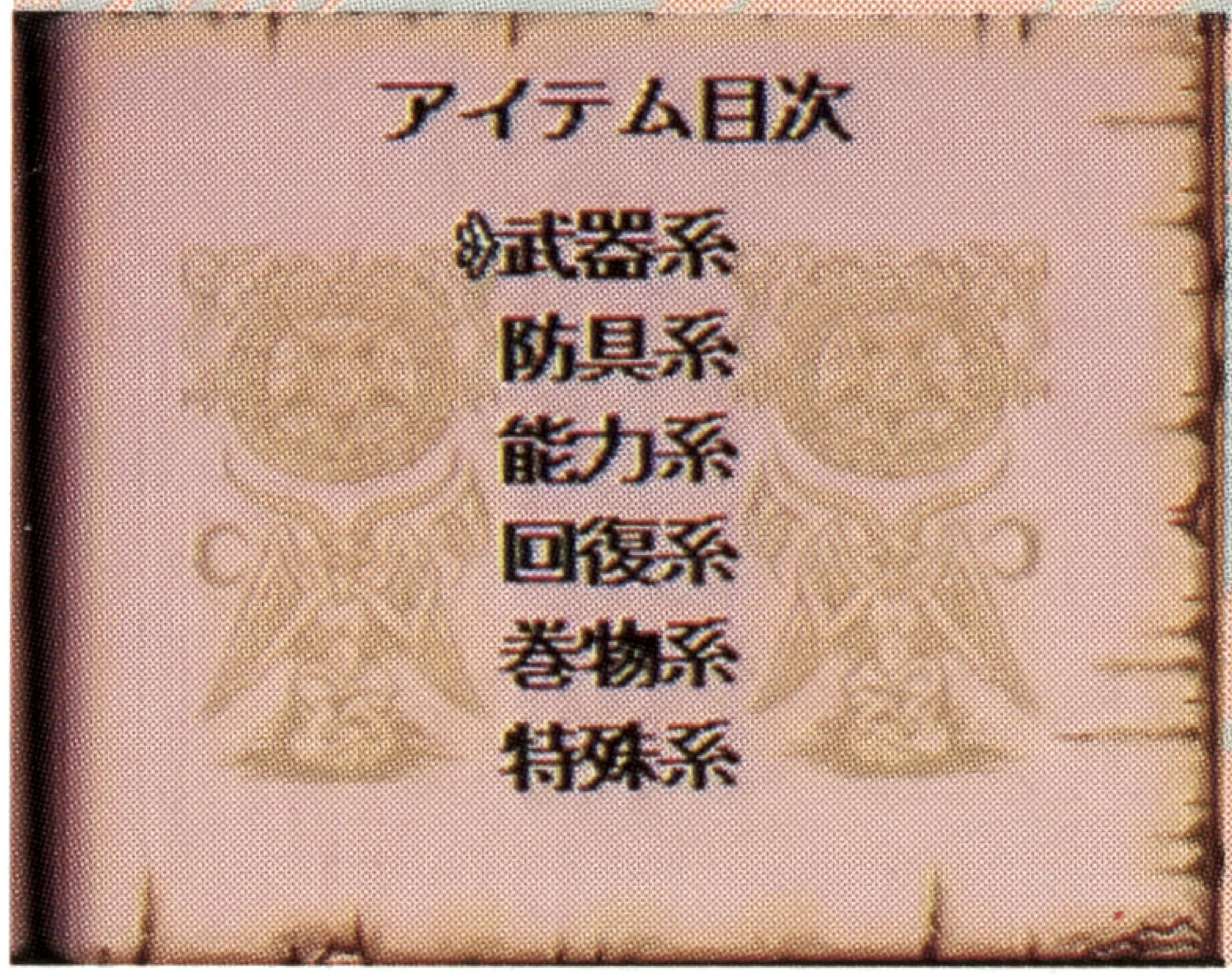


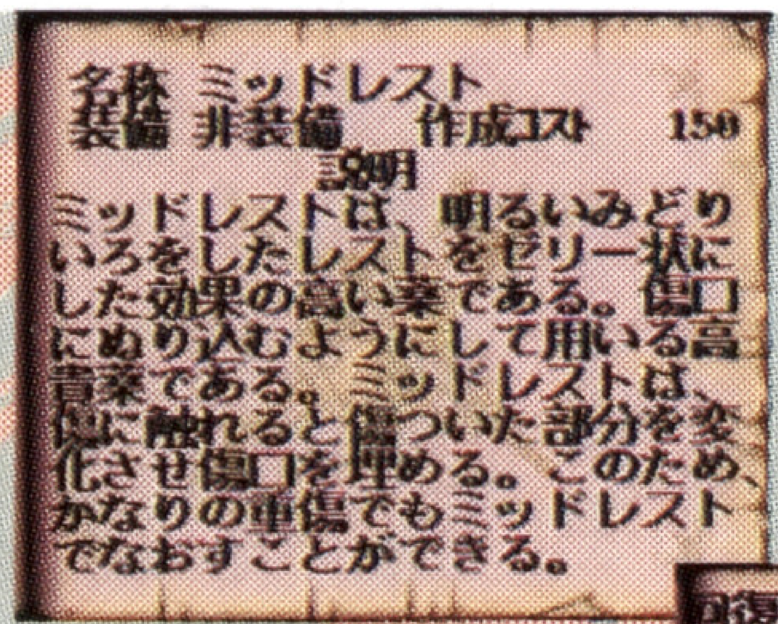
⬆呪文の全てを知ることができる。

➡進化の度に、項目が増えていく。

魔法図鑑は、キャラクターが習得した呪文、特殊攻撃、特殊防御のデータの図鑑です。最大40種類の呪文と、特殊攻撃、特殊防御各20種類が記録でき、初期状態では第8級呪文と初期に持っている特殊攻撃、特殊防御が記録されています。

■アイテム図鑑





⬆アイテムの効果が一目でわかる。

➡アイテム作成の度に項目が増える。

アイテム図鑑はキャラクターが取得したアイテムのデータが収められている図鑑です。最大240種類のアイテムが記録でき、初期状態にはスタート時の所持品のみを表示、アイテムを取得する度に項目が増えていきます。

敵キャラクター紹介

エクリプスはもともと闇を支配する魔族達が結抗していた戦

単体での攻撃力はほとんど問題にならないが、集団性が高く、大群で移動する習性があるため、群れに出会ったときには、無数の牙で激しい攻撃を受ける。

ジャイアントラット

カーバンクル

ジャンプ力のある強い足を持った魔族で、カミソリのように鋭い牙で敵を切り刻む凶悪性を持つ。大群で襲いかかってくるので、注意が必要となる。

アックスピーク

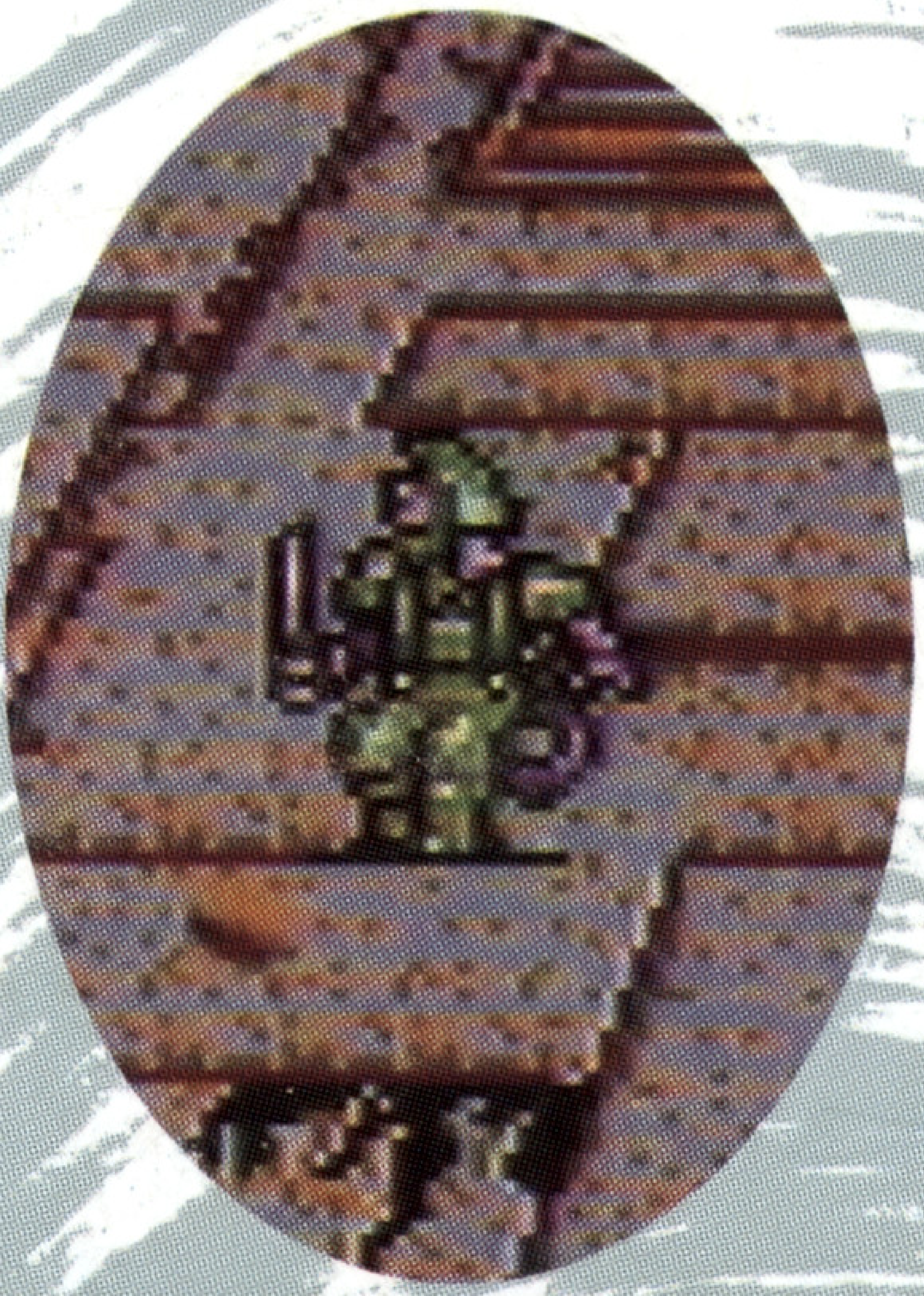
大きなくちばしを持った鳥のような魔族。高い敏捷性を活かし、敵の周囲を回りながら、くちばしで敵の肉をついばんでいく。強い後ろ足のキックにも注意が必要。

凶暴な野生の大猿のような外見だ。腕から繰り出される一撃は、恐ろしいほどの破壊力を秘めている。知性が低いため、呪文による攻撃に弱い。

エイプ

乱の世界。統一されたとはいえ、いまだ数多くの魔族達が、血と殺戮を求めてあてのない徘徊を続けている。そんな魔族達の側面を見てみよう。

インプ



身体が小さく、弱々しい外見を持つが、相手を痲痺させてから、じっくりといたぶり殺すことが好きという残忍な性質を持つ。強力な火系呪文を使うという噂。

クロホルツミック

極寒の地に適応した魔族で、氷の上を歩くのに適した鋭い爪状の無数の足を持つ。この種族の中には、時間を操る術を覚えた者がいると伝えられている。

バジリスク

強力な牙を持った火とかげの一種で、目を合わせた者を一瞬にして石にしてしまう力を持った、恐ろしい魔族。火系呪文も、かなり使いこなすことができる。

ギォテアス

手のように枝分かれした長い尻尾で、敵をしめつけ攻撃してくる魔族。動きは素早くはないが、相手の放った攻撃呪文をはねかえす特殊能力を持っている。

MEGA-CDディスク使用上のご注意

●キズつけないで

ディスクにキズをつけないよう、扱いには注意してください。また、ディスクを曲げたりセンター孔を大きくしないでください。

●文字を書いてはダメ

レーベル面に文字を書いたり、シールなどをはらないでください。

●保管場所に注意して

プレイ後は元のケースに入れ、高温・高湿のところを避けて保管してください。

●ゲームで遊ぶときは

ゲームで遊ぶときは、部屋を明るくし、なるべくテレビ画面から離れてください。また、健康のため、1時間ごとに10～20分の休憩をとり、疲れているときや睡眠不足でのプレイは避けてください。

●汚れを拭くときは

レンズクリーニングなどに使うやわらかい布で、中心部から外周部に向かって放射状に軽く拭き取ってください。なお、シンナーやベンジンなどは使わないでください。

●●●健康上のご注意●●●

ごくまれに強い光の刺激や点滅、テレビ画面などを見ていて、一時的に筋肉のけいれん・意識の喪失等の症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、ゲームで遊ぶ前に必ず医師と相談してください。また、ゲーム中にこのような症状が起きたときは、すぐにゲームをやめ、医師の診察を受けてください。

MEGA-CDディスクは、メガ-CD専用のゲームソフトです。普通のCDプレイヤーで使用すると、ヘッドホンやスピーカーなどを破損する恐れがありますので、絶対に使用しないでください。

メガドライブをプロジェクションテレビ(スクリーン投影方式のテレビ)に接続すると、残像光量による画面焼けが生じる可能性があるため、接続しないでください。

MEGA-CD
アフターハルマゲドン外伝

★このディスクを無断で複製することおよび賃貸業に使用することを禁じます。

★MEGA-CD本体の取扱説明書もあわせてご覧ください。

新作ゲームソフトの案内や楽しい情報を、ジャンジャンお知らせします。

電話で

セガ ジョイジョイテレフォン

札幌	011-842-8181
仙台	022-285-8181
東京	03-3743-8181
名古屋	052-704-8181
大阪	06-333-8181
広島	082-292-8181
福岡	092-521-8181

FAXで

セガ ファックス クラブ

・SEGA・FAX・CLUB・

03-5950-7790

1 ファックスの受話器を使ってコール。
2 音声ガイダンスにしたがってボタンを押せば、欲しい情報がファックスで送信されます。

＊プッシュ回線またはトーン切り替えのあるダイヤル回線をお使いください。

番号をよく確かめて、 正しくかけてください。

株式会社 セガ・エンタープライゼス

本　　社　〒144 東京都大田区羽田 1 － 2 －12

お問合せ先

お客様相談センター　フリーダイヤル　0120－012235

受付時間　月～金　10:00～17:00（除く祝日）

★MEGA-CDディスクは修理できません。何か支障がありましたら、
お客様相談センターへお問合せください。

禁無断転載

Patents: U.S. Nos. 4,442,486/4,454,594/4,462,076; Europe No. 80244; Canada Nos. 1,183,276/1,082,351; Hong Kong No. 88-4302; Germany No. 2,609,826; Singapore No. 88-155; U.K. No. 1,535,999; France No. 1,607,029; Japan No. 1,632,396

アフターハルマゲドン外伝

魔獣闘将伝エクリプス

この取扱説明書はエコマーク認定の再生紙を使用しています。

ちきゅうにやさしい みどりをまもる

©SEGA 1994 ©PANDORA BOX 1994

672-1550
G-6026

株式会社セガ・エンタープライゼス